

వికాశి

(పరిశోధక నవల.)

1టవ. భాగము.



ప్రకాశకులు.

శ్రీ కృష్ణాబుక్ డిపో,

రాజమండ్రి.

ప్రజామహాశక్తి, రాజమండ్రి.

1930.

ప్రీతి క.

ఒకానొక యాంగ్లనవల నాదర్శకముగా తీసికొని చాల మార్పులతో తయారుచేయబడినది. ఇందలి కథ యాంధ్ర దేశములోని యొక మూలకు చెందియుండి యీర్ష్యా పూరితుడైన 'ఏకాక్షి' యను నొక సామాన్యుడు మన్యపుత్రదేశములలో నెంత యల్లరి చేసినదియును, పోలీసువారి నెంత యల్లరి పెట్టినదియును, చివరకొక విద్యార్థి మూలమున సంకేరించుట యును సూచించుచున్నది. సామాన్య సంఘమునకు చెందిన సామాన్య జీవితములో యుద్రేకములు, యుపద్రవములు పుట్టించి, చివరకు నవాంతరములతో నడక సాగించిన యొకథ పెద్ద పెద్దల వలన గాకపోయినను సామాన్యులవలన నయిన సానుభూతి సందకపోదని యాశపడుచు పాఠకుల యాదరము న్నకై యెరుచు చూచు —

మీ పరిచితుడు,

నారాయణరావు జీ.

ఏ కా క్షి.



“నాకంతగా నమ్మకము చాలదు. కాని తెల్లవారు జామున మోటారుబూర చాలసారులు కంగారుగా వినవచ్చి నట్లున్నది.” అని యొక కగ్రకుటీరము వసారలో నిలచియున్న ముగ్గురిలో పొడవుగానున్న పెద్దవానినోటినుండి వెలువడినది. అతడు చాచావు ఆ రుతుల పొడుగున గంభీరముగా కను పించుచున్నాడు. అతడే యాయింటికిని, యాప్రాంతముల నున్న యున్నతమైన చెట్లతోనిండిన దట్టయైన యడవి భూమికిని యప్పటి యజమాని ను బాన్పిరెడ్డి.

అప్పటికింకను పూర్తిగా తెల్లవారలేదు. తెల్లవారు లేరు? చీకటి యింకను దట్టముగా వ్యాపించియున్నది. ఇంటికి చుట్టును కొంతదూరమున వరుసగా నావరణక్రింద యేర్పడియున్న యెత్తయిన యీలచెట్లమధ్యనుండి రుయ్యి మని వీచుచున్న చలిగాలి వసారాలోనివారి ముఖములమీద గట్టిగా కొట్టుచున్నది.

ఇంతట సుమాను వదిలారు సంవత్సరములవయస్సు గల వానికుమారుడు... సోపాలకృష్ణుడు చురుకుగా “నాయనా! నేనది స్పష్టముగా విన్నాను” అనితండ్రి యభిప్రాయమును బల పరచి “అది యేదయిన ప్రమాదము సంభవించిన బాటసారుల మోటారుదనెదరా?” అని ప్రశ్నించినాడు.

“నా అనుమానమదే. మనమొకసారటు పోయి చూచి వచ్చిన బాగుండును. నాతో నెవరు వచ్చెదరు?” అని యజమానడిగినాడు.

“ఈమాత్రమునకు మీరు శ్రమపడవలయునా? మేమిరువురమును పోయి రాగలము. కాని యక్కడ సహాయాపేక్షలోపడి దుస్థితిలోనున్న మానవులెవరయిన కనిపించిన... ..” అని రామచంద్ర మఱునంతలో యజమాని అడ్డువచ్చి “ఆహా! అంతకన్ననా! వారిని తప్పక మీవంట నిచటకు తీసికొనిరండు. అందులకు సందేహించనేల? ఇక్కడ సప్తకర్ణు తగినంతమంది లేకపోయిరి కాని నేనుకూడ వచ్చియుందును. చలియేమి? అవసరము వచ్చినప్పుడు. ఆ చచ్చుసన్యాసి యేకా ఓని పెట్టుకున్నప్పుడే అనుకున్నాను సమయమునకు మోస గించునని. వా డిప్పుడే పనిమాని పోవలయునా! వాని రకమదే అసలు. ముందయినను బుద్ధికలిగి ప్రవర్తించక పోయిన పక్షమున నెక్కడనో త్వరలోనే గంగలో పడితీరును. ఊ! దాని కేమి? త్వరగా బయలుదేరుడు మీరుమాత్రము” అన్నాడు.

మరికొన్ని నిమిషములలో నాయువకు లిద్దరును చురుకుగా బయలుదేరి, అడ్డుత్రోవను సుమారొక నూటిగజముల దూరముపోయి, కంకరబాటమీద పడి తిన్నగా ముందునకు - అంతకుపూర్వము కొన్నినిమిషముల క్రిందట మోటారుబూర ధ్వని వినుపించిన దిశగా నడిచి పోసాగినారు. అప్పటికి చలిగాలి యింకను తగ్గలేదు. కాని యదివారు పోవు దిశను వెనుక

నుండి వచ్చుటచే వారి గుండెలునకుగాని, ముఖమునకుగాని, తగలక, వారి గమనమున కాటంకము కలుగజేయక, వారిప్ర యాణమునకును వారుచేయబోవు సత్కార్యమునకు సానుభూ తి చూపకపోయినను వ్యతిరేకముగా పనిచేయుచుండుట లేదు.

వా రా లాగున సుమారొక మైలుదూరము పోవు నంతలో యందు కొంతదూరమున తీవ్రముగా కన్ను తెరచి చూచుచున్నటుల కనుపించిన వెలుతురుచూచి “అయ్యో! మోటారులాంతరు. మనమూరక భ్రమపడియుండలేదు. అది నిజముగా ప్రమాదము సంభవించిన మోటారుకారే. సందే హములేదు.” అన్నాడు రామచంద్రము.

“అవును బాటకు ప్రక్కగా నున్నది. రా! త్వరగా పోవుదము. వారే దురవస్థలో నున్నారో! కారు తలక్రిందుకా కపోయిన మాత్రో మనప్రస్తుతులమే” అని రెండవ యాత డన్నాడు.

వారు తొందరగా ముందునకుపోయి ప్రమాదము సంభవించిన కారును కలసికొన్నారు.

అది సామాన్యపు రకపుదే కాని వాడక మంతగా లేక ముదిసితిలో నున్నది. వెనుకచక్రపు రబ్బరుగొట్టములో మేకు దూరి పెద్ద రంధ్రముపడి యాకస్మికముగా గాలిపోవుటచేత ప్రక్క కొరిగి, స్వల్పముగా సంభవించిన ప్రమాదముచే లోప లివారి కంతగా గట్టిగాయము లేనియు లేకపోయినను, ఒకరిద్ద రకు స్వల్పముగా దెబ్బలు మాత్రము తప్పలేదు.

“అహా! అయ్యలారా! మీ కేమియు ప్రమాదములు సంభవించలేదుకదా? మీ రెచ్చటనుండి వచ్చుచున్నా రింత రాత్రివేళ?” అని గోపాలకృష్ణు డడిగినాడు.

“అహా! అంతగా లేదు కాని—అయ్యా! మీ రెచ్చట కేల వచ్చినారు? భగవంతుడు మానహార్యార్థము పంపినదే-”

“కాదు. మీ బూరవిని యీ ప్రాంతములలోనున్న రెడ్డిగారు పంపగా వచ్చినవారము. మీ యోగక్షేమములు విచారించి, మీకు తగిన సహాయముచేసి, విశ్రాంతికోసము మిమ్మందర నక్కడకు తీసికొని రమ్మని వారు సెలవిచ్చినారు” అని రామచంద్రము సమాధానము చెప్పి కారుయజమానివై పాత్రముగా చూచినాడు.

“అవును. మీయందరకు వందనములు. మేము నిజ ముగా సహాయమ పేక్షింపవలసిన స్థితిలోనే యున్నాము. మా కెవరికి సంతగా యవసరములేదు. మానవుకరు డైవరు ప్రక్కకూర్చుని ప్రక్కకు తూలిపడినందున కాలు చీలమండ యతుకులో నొప్పిపెట్టి మూలుగుచున్నాడు. నాకు కొంచెము నడుము బెణికినది గాని దానిబాధ యంతగా కనుపించక, గాలి పోయిన చక్రమువైపుగా కూరుచున్న మా సీతారత్నముకు తలమీద తగిలిన గాయమునకు నేనేగదా కారణమని మిక్కిలి విచారించుచున్నాను. నే నావైపునకు తూలి పడకపోయిన పక్షిమున నాతల యామెతలకు తగిలి యామె తలను ప్రక్క కమ్మిమీద విసరికొట్టి యుండదు. అయినను అంతగట్టిదెబ్బ తగిలియుండదామెకు.” అని మొగమోటము విడచి చెప్పినాడు.

“ఇంతకు నందరిలో దెబ్బతగలక మిగినవాడను నే నొక్కడనే” అని ధైర్యము సగర్వముగా నన్నాడు.

“నీకేమి? నీ తత్వమట్టిది. నీకు తగిలినను, తగులనట్లే. మీమోటారుడ్రయివరు జాతి యొక శ్రోత్రరకము జాతి.” అని గోపాలమన్నాడు. వానికి చిన్నతన మింకను వదలలేదని రామచంద్రము తరుచు అనుట కదియే ముఖ్యకారణము. వారిద్దరును మేనత్త, మేననూమ బిడ్డలు. నుగ్బారెడ్డి న్యవసాయము నిమిత్తము కొన్ని సంవత్సరముల క్రిత మాప్రాంతములకు వచ్చినప్పుడు వారిద్దరనే వెంటబెట్టుకొని వచ్చినాడు.

మోటారు యజమాని చెప్పుచుండిన ప్రమాదముల జాబితా వినుచుండిన రామచంద్రమునకు కృష్ణుని మాటలు చెవిని బడలేదు. అత డసలు ప్రమాదము సంభవించినందులకే విచారించుచుండు సంతలో, నాడుదానికిని చిన్నపిల్లకును దెబ్బతగిలినదని వినినతరుచాత మనస్థిమితమేలేదు. గుండెలు కొట్టుకొన నతడు కారుదీపపు వెలుతురునుండి ప్రక్కకుతగ్గి రెండవవైపున నున్న యజమానుని దిగుమనిచెప్పి, కాలువిరిగి కదలలేక పడియున్న నవుకరువలన సహాయ మపేక్షించియు లాభములేదని గ్రహించి. నెమ్మదిగా కారుప్రక్కకు పోయి బండిలోప్రవేశించి దెబ్బతగిలి చాలవరకు స్మృతిలేక పడియున్న చిన్నదానిదగ్గర చేరి, యంతవరకు ప్రక్కకమ్మకి తల జేరివేసి పడియున్న యామెను జెబ్బలసహాయమున నెమ్మదిగా లేవదీసి కూరుచుండబెట్టుటకై ప్రయత్నించి వెనుకకు తూర్చి

పడినాడు. ముసలివాని మాటలనుబట్టి యత డభిప్రాయ పడినటు లామె చిన్నపిల్లగాక యంగశాస్త్రవము కలిగిన యువతి అతడు తృప్తిపడుట కదియే కారణము.

అంతవరకు రెండవప్రక్కను లోపలజేరి యజమానుడు క్రిందకుదిగుటకు సహాయముచేయుచున్న గోపాలము తృప్తి తనమీదపడిన రామచంద్రునివైపు తిరిగి కారణమేమని నెమ్మదిగా నడిగినాడు. రామచంద్రము కంగారుపడుచు రహస్యముగా “దీపము! దీపము” అన్నాడు మెల్లగా.

కారణము బోధపడక గోపాలము ముసలివానిని క్రిందకు దింపి, తొందరగా కారుముందునకుపోయి తమరు వచ్చునపుడు వెంటతీసికొనివచ్చి పరాకుగా కారుముందు, దూరమున నుంచిన చేతిలాంతరు తీసికొనివచ్చినాడు. వా రా దీపపుసహాయమున లోపలనున్న యువతిని తీరుబడిగా చూచినారు. ఆమె కుడికణతకు కొంచెముపైన, తలవెంట్రుకలు బయలుదేరిన ప్రదేశమున కమ్మి గట్టిగా తగులుటచే పడిన గాయమునుండి స్పృశించిన రక్తము వలన సంతవరకు స్మృతి తప్పి పడిపోయినను, పడుచువాండ్రిద్దరు కంగారుపడుచు చేసిన సందడివలన స్వల్పముగా స్మృతికలిగి, దీపపువెలుతురున వారిని చూచి మరల రెప్పలు వాల్చి ప్రక్కకు జేరబడినది. అంతయు రెండునిమిషములకు తక్కువకాలమున. అదంతయు శ్రద్ధగా కనిపెట్టి చూచుచుండిన యజమాని “అయ్యా! సంగతేమి?” అని సీరసముగా నడిగినాడు. సంగతంతవరకు వచ్చిన

దని గాని, గాయమంతగా తగిలినదని గాని యత డనుమానించ నయిన లేదు.

“అయ్యా! గాయము కొంచెము గట్టిగనే తగిలినటు లున్నది.” అని కృష్ణుడు మునలివాని పశ్చికు సమాధా నము చెప్పినాడు. యజమాని “అయ్యో! అయ్యో! ఎంతపని జరిగినది. ఎంత బుద్ధిమాలినతనము. నే నంతవర కనుచూపించ నయినలేదు. “దెబ్బతగిలినదా అమ్మా!” అని నే నడిగినప్పు డామె “ప్రక్కకమ్మ కణతకు కొంచెము తగిలినది. అంత లెక్కలోనిది కాదు. మీ రా విషయమై బెంగగొన నక్కర లేదు. మీ కేమియు దెబ్బతగులలేదుకదా? పెద్దవారిని నెమ్మదిగా నా యోగక్షేమము లడిగినపుడు నే నే మనుకొన వలసినది? ముద్దుతల్లీ! ఎంతపనిచేసితివే! నే నెంత తెలివి తక్కువ నన్యసిని!” అని తనను తాను మరియు, మరియు నిందించుకొని పశ్చాత్తాపపడుచు ప్రకృతము మరచినాడు.

రామచంద్రమును, కృష్ణుడును సంశయమును దూర ముగా పారదోలి, వారివెంట తెచ్చిన తాబేటికాయలోని నీటి తో గాయమును, దానినుండి స్రవించిన రక్తమును బాగ్రి గా శుభ్రపరచి, గాయముమీద వేయుటకు మందులేనందున దానికి గాలి తగలకుండ, మీద దుమ్ముపడకుండ, వారి జేబు రుమాలొకటి చుట్టుతీర్చి కట్టినారు. గోపాలము చిన్నతనము చేతనో మరియు హేతువుచేతనో సంతగా బాధ్యత వహించ

లేదు గాని రామచంద్రము మాత్రము మిక్కిలి శ్రీధాభక్తులతో కార్యమంతయు స్వయముగా పూర్తిచేసినాడు.

తరువాత వారినందర నింటికి జేర్చ వలసిన పనియొకటి ముఖ్యమయినది. సవుకరు కాలు బెణికినప్పటికిని కొంచెమోషిక పట్టి కుంటుకొనుచు నయిననేదోవిధముగా నెప్పటికయిన నిలు చేరగలను. మనుమరాలికి తటస్థించిన ప్రమాదముచే ముసలి వానికి సంభవించినది కానవచ్చినదికాదు. లేనిపక్షమున నట్టివాని కా వయస్సులో కలిగినది స్వల్పమయినను విశేషము గనే కనుపించును. డ్రైవరు యింటికిపోకుండ నక్కడనే కారు దగ్గర కాపుండవలయును. మరమ్మతులోపడినకారు జెబ్బల సహాయమున గెంటుకొనిపోవు మానవసముదాయ మింటిదగ్గర నుండి వచ్చువరకును యత డచ్చటినుండి అటు నిటు కదలిపో వీలులేదు కదా! ఇక స్వల్పముగా స్మార్కిము కలిగినను యెంతమాత్రమును బాధుధ్యము చాలని యా కాంత నింటికి చేర్చవలయును. ఆమె తనంత కదలలేక పరిసహాయముకొర కానపెట్టుకొని యున్నది. అందులకు మిగిలినవారివురు మాత్రము—రామచంద్రమును గోపాలమును, గోపాలము తప్ప నిసరియని చేయుచున్నాడు. రామచంద్రము మాత్రమటులగాక సాంతవ్యాపారముకన్న నెక్కువ యాప్యాయముగనే చేయసాగినాడు. వారు చేతనున్న నొక వెదురుచొంగదగ్గరకు పోయి, అరు, యేడు యడుగులపొడవుగల రెండు బలమైన సాపు వెదురుకర్రలు సరికి తెచ్చి వాటికొక బుకపుగుడ్డ కట్టి, మధ్య దొన్ని

లాగునచేసి, ఆయాసము కలుగకుండ రోగిని తీసికొనిపోవుటకు వీలుగనుండు నొకవిధమైన పనిముట్టు (Stretcher) తయారు చేసినారు.

ఇక వారాచిన్నదాని నందు పరుండ పెట్టవలయును. అది పెద్దచిక్కులాగున కనుపించినది రామచంద్రమునకు. చిన్నదికూడ నెంత నీరసముగా నున్నను అట్టి యువకులు చేతులతో తాకి సహాయము చేయుట యామెకంటె యిష్టముగా నున్నటుల కనుపించదు. కాని యేమిచేయగలడు? గత్యంతరము లేదు. రామచంద్రము సందేహించు చుండెను. ముసలాయన సంగతి కనిపెట్టి తాను చేయగలిగిన దేనియు లేకపోవుట చేత గ్రుడ్లు మిటకరించుచు దూరమునుండియే హెచ్చరించ సాగినాడు. అప్పటికయినను రామచంద్రము తెగించనందున గోపాలము ముందునకువచ్చి, చిన్నదానిని హెచ్చరించి లేవతీసినాడు. ఆమె వానియెడల సోదరభావము కలదై కొంత ప్రయత్నముచేసి వాని సహాయమున లేచి నీలచినది. రామచంద్రము కారుప్రక్కకు కర్రలతోట్టి తీసికొనివచ్చి, పట్టుకొని నిలుచున్నాడు. గోపాలము రెండవకొనకువచ్చి తోట్టి వెడల్పుచేసి పట్టుకున్నాడు. వెనుకవై పుననున్న రామచంద్రమప్పుడా కాంతకు యాసరాయిచ్చి చేయిపట్టుకొని సందేహించుచు నయినను యామె యందు పడుకొనుటకు సహాయపడక తీరినది కాదు. ఆకాంత సిగ్గుపడుచు భిషియపడుచు నయినను వాని సహాయము పొందక తీరినదికాదు. గోపాలము విషయములో

నామెకు లేనిసిగ్గును సందేహమును వీని విషయమున నేల బయలుదేర పలసివచ్చినది. అందుకామె జబాబుదారికాదు. ప్రకృతి లక్షణము.

నా రా చిన్నదానిని తీసికొని—మోసికొని ముందునడచుచు దారితీసి దారి చూప సాగినారు. యజమానియును సవుకరును యీశ్చుకొనుచు కష్టప్రయత్నముమీద వారివెంట యేదోయొక నిధముగా ప్రయాణము సాగించుచున్నాడు. ముసలివాని కంత బాధ లేదుగాని, సవుకరును, ఆకాంతయును త్వరలో వైద్యునినేవ యపేక్షించు స్థితిలో నున్నారు. రామచంద్రము వారిని హెచ్చరించుచు, ఇల్లుచేరిన తక్షణమే బాధ నివారణ కాగలదనియును, అక్కడంత తెలివితేటలు గల వైద్యుడొకడు లేకపోయినను యజమాని—రెడ్డి గారావి షయమున నుంచి ప్రజ్ఞగలవాడనియును పోయినకాయినకును, తగిలిన గాయమునకును సాధ్యమయినంత త్వరలో చికిత్స జరుగ గలదనియును ధైర్యము చెప్పినాడు. ఆవిధముగా నాయూరేగింపు కొంతదూరము పోయినది. వారసలు పోవలసిన దూరము సుమారుకొమ్మైలు దగ్గరగానున్నది. అంతవరకు గడచినది యెన్నవవంతు కూడ కాలేదు. సవుకరు బాధపడుచు మూలుగుచు కాలీడ్చుచు రెండవకాలే యెక్కువ యాధారముగా ప్రయాణము సాగించుచున్నాడు. నడక సాగనందులకు గోపాలము రుసరునలాడుచు సవుకరువైపు తిరిగి నెమ్మదిగా గసరసాగినాడు. ఇల్లు చేరగలుగుటలో యాలస్యమునకు సవుక

రే యెక్కువ పూచీదారనియును, అందు మూలమున చిన్న దానికి చికిత్స చేయించుట కాలస్య మగుచున్నదనియును రామచంద్రమునకు తోచియుండుటచే నవుకరుపై గోపాలము కన్న రామచంద్రమునకే యెక్కువ కోపముగానున్నను కష్ట సుఖములు బాగుగా గ్రహించగలిగిన యాతడు నవుకరును నిందించుట సహింపజాలక వానిని గసరిన గోపాలమును వృదువుగా మందలించ సాగినాడు. నవుకరు చేయునదిలేక త్వరగా నడవదలచుకొనినను సాగదని తెలిసి పురాకృత ఖర్చుమును దూరుకొనుచు గమనమును హెచ్చించదలంచుకొనియు హెచ్చించలేకపోయినాడు.

వా రా విధముగా సాగిపోవునంతలో నవుకరు “చచ్చి తిరిరా బాబూ!” అని ఒక చచ్చుకేక వేసి, కాలుపట్టుకొని వెనుకకు కూలబడినాడు. అందరును కంగారుగా వెనుకకు తిరిగి చూచినారు. కారణ మడిగినారు. అతడు హీనస్వరమున “ఏదో రాయి రుయ్యమవి వచ్చి, నాకాలునకు తగిలి ప్రాణము తీసి నది” అని చెప్పినాడు.

“మతిపోయినదా యేమి? రాయి యెచ్చటనుండివచ్చి నది నీకు?” అని గోపాలము నిరసనగా వేళాకోళము చేసినాడు.

రామచంద్రమడ్డవచ్చి “అ! అదేమన్నమాట?” అని గోపాలమును మందలించి, నవుకరుపై పు తిరిగి సంగతేమని మరియు మరియు నడిగి యేదో రాయి దూరమునుండి వచ్చి దెబ్బతగిలి వాచిన కాలుమీదనే తగిలినదని చెప్పి

బాధ సహించుకొనలేక యేడ్చు నపుకరు నోదార్చి, చేతులతో బరువుండుటచే నంతకన్న వేరేమియు చేయలేక మరికొంచెము నెమ్మదిగా నడువప్రారంభించినారు. మరియొకటి రెండు నిమిషములలో దూరమునుండి మరియొకరాయి రుయ్యముని వచ్చి గోపాలము ప్రక్కనుండి దూసికొని పోయినది. వారాశ్చర్యముగా 'ఏమిది' యని యాలోచించునంతలో మరియొకటి రెండురాళ్ళు యదివరకువలెనే వారిమధ్యనుండి దూసికొనిపోయినవి. భగవదనుగ్రహముచే నందొకటియైనను వారికి తగులలేదు కాని కావలసినంత కంగారుమాత్రము చేసి విడిచినవి. కారణ మెంతమాత్రమును బాధపడినదికాదు. అప్పటి కప్పుడే చాలవరకు వెలుతురు వచ్చినది. రామచంద్రుని వలదని యెంతవారించినను విరుపించుకొనక, దుడుకు న్యభావుడగు గోపాలము తానంతవరకు పట్టుకొనియున్న తొట్టికరల కొనలు, చేరువనున్న యెత్తయిన యొక రాతిమీదనాన్ని, ముసలివానిని చెంతనుండి చూడుమని చెప్పి, తొందరగా, రాళ్ళువచ్చిన దిక్కునకు పోయినాడు. అక్కడ వాని కేదియును కనుపించలేదు. కాని చేరువనున్న దొంకలచాటున పారిపోవుచున్న మానవుల సందడియును, ఒకటి రెండు మాటలును వినుపించినవి. అందొకటి యేకాక్షిగాని స్వరములాగున నుండుటచే యదంతయు వాని తుంటరితనమని గ్రహించి, ఆరాళ్ళలోను, రుప్పలలోను, యప్పటికప్పుడే పరుగుప్రారంభించిన వానిని వెంటాడి పోయినను లాభ

ఏ కాక్షి

ములేదని గ్రహించి, తీవ్రముగా వెనుకకు తిరిగివచ్చి సంగతుల
తయు రామచంద్రమునకు చెప్పినాడు. రామచంద్రమునకు
కూడ చాల యాశ్చర్యము కలిగినది. వాడావిధముగా వడిసెల
తో రాళ్లురువ్వి వారి నారీతిని డీకొనుటకు కారణమెంత యూ
హించినను బోధపడినదికాదు.

ఏ కాక్షి — అత డదివరలో సుమాగారు మాసములక్రిందట
యక్కడచేరినాడు. అతడు తిరిగి తిరిగి గతిలేక కడుపుమాసి
ముప్పియెత్తుకొనుచు, నాప్రాంతములకు వచ్చినప్పుడు సుబ్బా
రెడ్డి వానిని చూచి, జాలిగొని, యాదరించి, తనతిండియు, కట్ట
గుడ్డయు నిచ్చి, వానిని తన దగ్గరనుంచుకొని, పనిచెప్పినాడు.
కాని యాతుంటరికది సరిపడినదికాదు. పని పాటలు చేతగాక
నేర్చుకొనుటకు ప్రయత్నించక, చేయగలిగిన దయినను చేయ
సమకట్టక, అందరితోడను తగువులాడు స్వభావముగల యా
తుంటరి చిక్కిన మొరటి యవకాశమును దొరకవుచ్చుకొని,
అనవసరముగా యజమానితో తగువులాడి యాక్రిందటిరోజు
ననే పనినుండి పారిపోయి మంచి యవసరసమయమున వారిని
మోసగించినాడు. అతవరకు రెడ్డియింటిదగ్గర తినినది చాలక,
మెలకువకలిగి, ముందునకుకూడ కొన్ని దినములవరకు ని సరిపో
వునటుల తినిని వారములకూడ స. గ్రహించి జాగ్రత్తపెట్ట
కలిగినాడు. అందువలననే తరువాత మొరటి విధముగనే తిరిగి
తిరిగి ముప్పియెత్తుచు చే చచ్చుకథయోచెప్పి మరియే యొక
రినో యాశ్రయించవలయును. ఆశ్రయించగలడు కూడను.

“తుంటరి ముండకొడుకు. మన పనిలోనుండి పోయినాడు. శని విరుగడయినటులున్నది” అన్నాడు రామచంద్రము.

“కంటికి కనుపించలేదు. వానిసంగతి తేలియుండును.” అనుచు గోపాలము కడుపుమంట తీర తిట్టుచు ముసలివాని వేదాంతమును వినుచు, వారి బరువుతో, సవుకరును వెంటపెట్టుకొని యిల్లు చేరినాడు.

సుబ్బారెడ్డి ముంగలివాకిట కెదుగువచ్చి వారి నాహ్వానించి లోపలకు తీసికొని పోయినాడు. ఎవరికి కావలసినది వారికి సరుదు పాటుచేసి, సవుకరును సవుకర్ల శాలదగ్గరనుంచి, అక్కడ వానికి తగిన వసతి యేర్పరచి వసిలివోయిన వానికాలు తగునీతి కట్టుకట్టి యొక మంచముమీద పరుండబెట్టి, అక్కడ నుండి కదలవలదని కచ్చితముగా చెప్పి, వానికి కావలసిన దొనగుచుండుమని వాని సొంతసవుకర్లతో చెప్పి, వెలుపలకువచ్చి వారియింటనే శుభ్రముయిన వేరొకగదిలో వసతియేర్పరచి, గాయమునకు కట్టుకట్టి చిన్నదానినికూడ పరుండబెట్టి, గాయమంత ప్రమాదకరమయినది కాదనియును, త్వరలోనే మానగలదనియును యాత్రముగా మంచముచుట్టును తిరుగుచున్న తాతగారికి ధైర్యముచెప్పి, యింట వారి స్వజన మాడువారెవరును లేనందున సవుకరుభార్యనక్కడ నుపచారము నిమిత్తము నియోగించి తాతగారిని నిత్యము దగ్గరనుండుమని సలహాయిచ్చి, సుబ్బారెడ్డి వెలుపలకు వచ్చినాడు. తరువాత యేకాక్షి గాని కథంతయు విని చాల యాశ్చర్యపడి పొడువకు పాలు

పోసి పెంచుట యన నిట్టిదే నని చెప్పుచు, వాని విషయమై యంతగా నాలోచించక మరచిపోయి ముందు పని చూడు మని కుర్రవాండ్రు హెచ్చరించినాడు.

అతడు లోపలకు వెడలిపోయిన తరువాత గోపాలము విడికిలి పట్టి తీవ్రముగా “మరచిపోవుటయా వాని సంగతి? తుంటరిముండకొడుకు. నా కంటబడిన నొక్క గ్రుద్దుతో వాని తల చెక్కలగునటుల కొట్టుదును. ఎంత విశ్వాసహీనత! అప్పుడు నా చేతిలో తుపాకి యున్నపక్షమున వాని మెద డూడి క్రింద పడునటుల వానిని తరిమి తరిమి యయినను కొట్టి యుందును” అన్నాడు.

రామచంద్రము నవ్వినాడు. “సన్యాసి ముండకొడుకు వానితోనేమి? వాని సంగతిక మరచిపోమ్ము. రేప తెల్లట వాని యంతట వానికే బుద్ధివచ్చును. రా! లోపలకుపోవుదము. త్వరగా స్నానముచేసి పొట్టల కింత పడవేయవలయును—కంగారు పడుచున్నవవి. ఫలహారమును, కాఫీయును, యేడ్పుచు చున్నవి.” అనుచు నతడు గోపాలమును లోపలకు తీసికొని పోయినాడు.



నుమారొకమానము గడచిపోయినది. అముదము మర్దనతోను వేడినీళ్ళ కాపడముతోను నవ్వుకరు శీలమండలోనినొప్పి చాలవరకు సరుదుకొనినది. కనుగొనువారు లేనప్పుడు కష్టములు త్వరగా గట్టెక్కును. ఓదార్చువారు లేనప్పు డేడ్పులు త్వరలో యుపశమిల్లును. అతడు నీరసముగా నున్నను చాలవర కోపికతెచ్చుకొని, యా యింటి చుట్టుప్రక్కలను యావరణలోను పచారు చేయసాగినాడు. వాని కా సమయమున పొడుగుపాటి చేతికర్ర మంచి సానుభూతి చూపినది. సీతారత్నమునకు తగిలిన గాయము ప్రారంభదశలో తీవ్రమయిన జ్వరము కనుపించి కొంత కంగారు చేసినను క్రమముగా త్రోవలోనికి వచ్చి చాలవరకు తిరుగు ముఖము పెట్టినది. ఆ యింటినవ్వుకరు మంగడు ముసలాయనతోపాటు నిత్యము మంచముదగ్గర కనిపెట్టుకొనియుండి చిన్నదానికి కావలసిన సకలోపచారములు చేయసాగినది. రామచంద్రము కూడ వ్యవసాయము కొంతవరకశ్రద్ధచేసి యయినను తరుచు యామె యోగక్షేమములు కనుగొనుచు, యశవసరముగా నయినను కొంతనే పక్కడ నిలచి సంభాషించిపోవుచు వచ్చినాడు. జబ్బుచే మంచముపట్టియున్నప్పుడేమి, కొంచె మోపిక కలిగి యటు నిటు పచారుచేయు సమయములయందేమి, సీతారత్నము కులాసగా కనుపించినది రామచంద్ర మామె కంటబడినప్పుడే. వా రొకరితో నొక

నెన్నడును మాటలాడుకొనకపోయినను చూపులు మాత్రము తరుచు—నిత్యమును పరస్పరాలింగనము చేసికొనుచుండక పోలేదు. పరకాంత నారీతిగా సందర్శించి, యానందించుట పరువుగలవానికి పనిగాదని మందలించుకొని యెన్నిసారులు వారిం చుకొనినను రామచంద్రము సమయమున కచ్చటకు పోవుట మానజాలకపోయినాడు. తాతగా రా సంగతంతయు గ్రహించియు, చూచియు చూడనటు లూరకున్నాడు గాని వారించలేదు. మందలించ లేదు. ఎదుచేతనో యెవరు చెప్పగలరు?

అతడొకరోజున వసారా చివర పడకకుర్చీలో కులాసగా పండుకొని “నాయనలారా! మేము మరియొక వారమురోజులలో మా గ్రామము పోవగలిగిన స్థితిలో నుందుము. మీరు మాకు చేసిన సహాయము మేము మా జీవితకాలములో నెన్నడును మరువజాలము. దానికి ప్రతిఫలముగా నేను మిమ్ము బహూకరించ దలచుకున్నాను” అనుచు సతకు వాని యెడమచేతి రెండవవ్రేలునకున్న యుంగరముతీసి గోపాలమున కందించుచు “ఇది చాల యమూల్యమయినది. చిరకాలమునుండి—నా చిన్న తనమునుండియు నా చేతి నున్నది. నా జీవితములో నే నెన్నడును దీని నుండి వేరగుదునని యనుకొనలేదు. ఇది నీ వంగీకరించక తీరదు.” అని పలికి, రామచంద్రునివంక తిరిగి వానిశ్చష్టి నెదుర్కొనినాడు. వా రొకరినొకరు క్షణకాలము చూచుకొని గూఢముగా మువహనము చేసినారు. దానిలో నిమిడి

యున్న భావమేమో వారికయిన బోధపడినదో లేదో యెవరు చెప్పగలరు? బోధపడకుండ నవ్వుదురా?

ముసలిలింగారెడ్డి మందహాస మాపుకొని, చేతియుంగర ములలోని మరియొక యుంగరము తీయ ప్రయత్నించుచు “నాయనా! నీ విది తీసికొనుము. ఇది దాని కెంతమాత్రమును తీసిపోవునది కాదు. నీ వినయమునకును, నీ సమృత్తుకును నీవు మాయెడల కనబరచిన శ్రద్ధాభక్తుల కిది యెంతమాత్రమును సరియగునదికాదు. అయినను పశ్చిస్తుతమిది తీసికొనుము. నీరూపురేఖావిలాసములకును, నీ గుణసంపత్తికి నన్నివిధముల తగిన మరియొక యమూల్యరత్నము నీ కచిరకాలముననే యొసగగల నని నా నమ్మకము. అడ్డుచెప్పక నీ వంతవర కిది—” అను సంతలో రామచంద్రము వాని మాట కడ్డువచ్చి చాలనమ) తగా “అయ్యా! తమవంటి వా రొసగ మే మడ్డుచెప్పనచేది? శుష్కించి యధిక గౌరవము సంపాదించిన యా వేళ్యనుండి చిరకాలసహవాసముచే వియోగదుఃఖ మనుభవించ ప్పాణ మొప్పని యాయుంగరము నేను గ్రహించజాలనందులకు త్తమి యించుడు నన్ను. ఇదివరకే యట్టిదొకటి సంభవించినది. మరియొక యుంగరము తొలగించి యాచేతియందమును పాడుచేయజాలను. త్తమించుడు” అన్నాడు.

ముసలాయన నమ్మదిగా “సరే. నా చేతిది కాకపోయిన మరియొకరి చేతిది లెమ్మ” అని గొణిగినాడు. మిగతవారికా

సంగతి సరిగా వినుపించియుండదు. వినుపించినను బోధపడు సావకాశములేదు.

వారు తరువాత మంచి చెడ్డలు ముచ్చటించుకొనుచు చాలవరకు కాలక్షేపణ చేసినారు.

మరుసటి యుదయమున పూర్తిగా సూర్యోదయము కాకపూర్వమే యంసరికన్న ముందుగ లేచి, ముందువసారాలో నికి వచ్చిన కృష్ణు డాకస్మికముగా పెద్ద కేకయొకటి వేసి గుర్జు తెరచుకొని చూడసాగినాడు. అప్పటికి మేల్కొనినను పడక విడచి వెలుపలకు రా హెచ్చరిక చాలని రామచంద్రము తొందరగా వెలుపలకు వచ్చి సంగతేమని యడిగినాడు.

“సంగతేమి, శ్రీమి? అటు చూడుము. పశువులదొడ్డి” అని గోపాలము సమాధానము చెప్పినాడు.

రామచంద్రము కండ్లు బాగుగా నులుముకొని తెరచి చూచినాడు.

రెడ్డిగారి పశువులదొడ్డి యంతయు కాళీగానున్నది. అందుండు పశువులు సుమారొకయేబది యందు కనుపించవు.

రామచంద్రము వెర్రిమొగమువేసి “అన్నియు పోయి నవే! గుమ్మముకూడ తెరచియున్నది. నిన్న రాత్రి నేనే స్వయముగా గుమ్మమువేసి గడియ బిగించినాను. ఎవరో యది తెరచి వాటిని బలవంతముగా వెలుపలకు తోలివేసి యుందురు. కావలసినంతమేతయు నీరును యున్న యీ ప్రదేశమువిడచి వాటంతటవి పోయి యుండవు” అన్నాడు.

“అవును. బుద్ధిపూర్వకముగా నింత మంచి మేత విడచి పోవుట కవియంత తెలివితక్కువ సన్యాసులు కావు. కాని, యా గుమ్మ మెవరు తెరచియుండు రనియెదవు? సుకాలివా డెవడయిన కాదు కదా?” అని గోపాలము ప్రశ్నించినాడు.

సుకాలివారన పని పాటులు లేక వీలుగలిగిన దొంగతనము మీదను, లేనిపక్షమున వ్యాయవారముమీదను కాలక్షేపణచేయు నొకరకపు కొండజాతివారు. వారు, ఒక గ్రామము నుండి మరియొక గ్రామమునకు గుంపుగా పోవుచుందురు. తరుచు పోలీసువారి నిగాలో పోవుచుండినను వారిభుక్తికి దొంగతనముల కాటంకముగాని, లభ్యంతరముగాని యుండదు. వారప్పుడప్పుడు పశువులను దొంగిలించి యొకచోటవి మరియొకచోట సమ్మయలవాటుకూడ కలదు. కాని తరుచు యమ్మకముబాధ పెట్టుకొనక వాటిని కడుపున పెట్టుకొనుచుందురు. అట్టివారు, ఒకటిరెండు తీసికొనిపోగలరుగాని దొడ్డడి పశువులను తీసికొని పోవరు. తీసికొనిపోయి యేమి చేయగలరు? ఎటుల దాచగలరు? దాగదని భయము.

“నా కిది సవ్యముగా కనపించుటలేదు. బాబయ్యను లేపుదును,” అన్నాడు కృష్ణుడు.

మరియొక ఊణములో రెడ్డి వెలువలకు వచ్చి, వసారాలో నిలచి సలుప్రక్కరి తేరిపార చూచి తలయడ్డుగా నాడించినాడు.

అతడు నెమ్మదిగా “ఎత్తుకొనిపోయినారని నా యనుమానము. ప్రళస్తయిన మన పశువులమంద వారి కాసగొల్పియుండును. అవును. ఈమధ్య నీ ప్రాంతములలో పశువుల దొంగతనములు కనుపించవు. ప్రాతకథ తిరిగి ప్రారంభ మయినటు లున్నది. పనివాండ్రను త్వరగాలేవు. మీరు మాత్రము బూసిగాడు వచ్చి చూచువరకును గుమ్మము దగ్గరకు పోకుడు. గురుతులు త్రొక్కి పాడుచేయగలరు” అన్నాడు.

చిన్నవాండ్రు తొందరగా పరుగెత్తిపోయి బెనుకవైపు వేరుగనున్న శాలలో పరున్న ఉద్దారుడు-ధనరాజును లేపినారు. ధనరాజును వాని భార్యయును రెడ్డి యక్కడకువచ్చిన కొలది దినములలో వాని స్వగ్రామమునుండియే వచ్చినారు. ధనరాజుకొడి వ్యవసాయపుపూచీ యంతయు వహించి యుద్దారుడుగా నున్నాడు. వాని భార్య యాడుదక్షతలేని రెడ్డిగారి సంసారము వకు పంటమొదలగు యితరసమస్యముల కేర్పడినది.

ధనరాజు గుమ్మము దగ్గరి కేకలు విని, నెమ్మదిగాలేచి దీర్ఘముగా నావులించుచు వెలుపలకువచ్చి కాళీగారున్న పశువులదొడ్డియు పూర్తిగా తెరచియున్న దాని గుమ్మమును స్థిమితముగా చూచి తొందరగా పనికి ప్రారంభించినాడు.

అతడు చాల కష్టముగా “ఏమి? దొంగిలిపోయినారా? ఎంతవని! చాలపాడువనే! లేనియెడల నింతనుశ్చయమైన చోటు విడచి పోవలసిన గతేమి వాటికి? కృష్ణబాబూ! నీవు వెళ్ళి

బూసిగానిని పిలుచుకొనిరా త్వరగా. మన మందర మిప్పుడే బయలుదేరి పోవలయును వెతకుటకు* అన్నాడు.

అతడు వెనుకకు తిరిగి మిగతపాలేళ్ళను లేపుటకు పెద్ద కేకలువేసి బిగ్గరగా నరచినాడు. గోపాలమును, రామచంద్రమును, వంటశాలవసారలో స్థిమితముగా నిదురపోవు నలవాటుగల బూసిగాని కోసము పోయినారు. బూసిగాడా ప్రాంతముల కెక్కడకో సంబంధించిన యొకజాతి కోయవాడు. వాని గ్రామము గాని వాని వయసు గాని వాని సంగతి గాని వానికే తెలిసియున్నటుల కనుపించ నందున రెడ్డి కుటుంబమునకు గాని మరియొకరికి గాని యెంత మాత్రమును తెలియదు. అందుచేత మాకును తెలియదు. కనుక మీకును చెప్పజాలము. వాని కేవిధమైన కుటుంబమును లేదు. కొంతకాలముక్రిందట నాప్రాంతములకు వచ్చి తిండి బట్ట యిచ్చుపద్ధతిని రెడ్డినగ్గర ప్రవేశించి, యప్పటినుండియు నమ్మకముగా పనిచేయుచున్నాడు. పని పాటులు చేతగాకపోయినను కొన్ని నమయములయందు మిక్కిలి యుపయోగముగానున్నాడు. చిన్న చిన్న చిల్లరపనుల కుపయోగపడుటతోపాటు తప్పి పోయిన పశువులను వెంటాడి తీసికొనివచ్చుట వానిపని. అందు వాని కతడే సాటి.

ఎండిచితుకులు ప్రోగుచేసి వేసినమంట కాగుచు నతడు దూరమున కనుపించినాడు.

“ఓయి! బూసీ! రా! రా! త్వరగా! ఎవడో—బహుశా యిద్దరు ముగ్గురుండియుందురు మన శాలలోని పశువుల నన్నిటిని తోలుకొనిపోయినారు. నీవుపోయి వారిని పట్టుకొనవలెను” అని హెచ్చరించినాడు గోపాలకృష్ణుడు.

బూసిగాడు బద్ధకముగా సాగ సాగినాడు, కాని వాని కన్నులు మాత్రము చురుకుగా విడిచినవి. వాని కానందము కలుగజేయు పనియే వానికి లభించినది. అట్టి పనిలో వాని కే నాగరికులను చూచు. జాడలు తీయుటలో వానిని చెప్పి మరియొకరిని చెప్పవలయును అప్పటి కప్పుడే చాల ప్రాతపడినదని దాని వాసనయే చెప్పుచున్న యొక చుట్టపీకి కొన నిప్పులలో పెట్టి యంటించి, నెమ్మదిగా నోటపెట్టుకొని పీల్చుచు తీరుబడిగా సమాధాన మారంభించినాడు.

“మీరు వచ్చెనరా? నేను పట్టుకొనవలయునా? అయితే మీదగ్గర తుపాకి ఉన్నదా ఒకటి? నేను ముందుపోయి దెబ్బతిని చావనుకదా?” అన్నాడు.

“మా దగ్గర తుపాకు లున్నవి! నీకు దెబ్బతగలసీయమలే. భయములేదు. త్వరగా లెమ్ము. ఊ! సోమరిపోతా? లే” అని మందలించి హెచ్చరించినాడు గోపాలము.

బూసిగాడు దీర్ఘముగా నావులించినాడు. నాగరికుల లక్షణములలో వాని కెంతమాత్రము నచ్చని దీ తొందరయొక్కటియే. ఏ పనియైనను నిమిషములమీదజరిగిపోవలెనన్న

మాట వాని కెంతమాత్రము పనికిరాదు. అట్టిదొకటి వాని తత్వమున లేనే లే దనలు.

అతడు నెమ్మదిగా “నే నేమయిన తినివచ్చెదను. మీరు కూడ కొంచెము తినిరండు. తరువాత బయలుదేరి పోవచ్చును. అందరము కలిసి” అని మొగమోటమి విడచి కచ్చితముగా చెప్పినాడు.

“అవును. నీవు త్వరితగతిగతిని రా. మే మక్కడ సిద్ధముగా నుండుము నీ కొరకు. నీకు మంచి పొగాకు ముక్కలు కూడ యిచ్చెదను రెండు. తెలిసినదా? రా! త్వరగా” అని రామచంద్రము భ్రమకొలిపినాడు.

ఏదియు చేయజాలని పని యా మాట చేయగలిగినది. బూసిగానికి ప్రపంచముమీద సర్వసాభాగ్యములును పొగాకు. దాని తరువాతనే యేడియైనను. ప్రస్తుతమది వానిదగ్గర కొరతగానున్నది. రామునిమాటతో వానికి కావలసినంత హెచ్చరిక కలిగినది. అతడు కాలుచున్న చుట్ట తీసి, నిప్పార్పివేసి, అది యొక్కసారిగా నోట పడవేసికొని బుగ్గనుపెట్టి సమలుచు యానందముగా “నేనే వట్టుకుంటాను” అని కూనిరాగము తీయుచు లోపలకు పరుగిడిపోయినాడు.

బూసిగాని మాటలో యెక్కువ సబబున్నటుల కనుపించినందున కృష్ణుడును రాముడును తొందరగా యింటిలో పలకు పోయినారు. ఎంతసేపు పట్టానో, యెప్పటికి తిరిగిరానను.

నో తెలియని ప్రయాణమునకు బయలుదేరునప్పుడు, ఆత్మా రాముని సంతృప్తి పరచకుండ పోవుటకన్న వెరిపని మరియొక టుండదు. వారు పోవునప్పటికి రెడ్డి సర్వము సిద్ధముచేసియుంచి వారిని చూచి, నవ్వినాడు.

“మీరు మరచిపోయిన సంగతి జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొందురని నే నెరుగుదును. ఆలశ్యముచేయక త్వరగా పూర్తిచేయుడు” అన్నాడు.

మరి పదినిమిషములలో బూసిగాడు సిద్ధపడి, ధనరాజుతో, మరి ముగ్గురు పనివాండ్రతో వచ్చి గుమ్మముదగ్గర నిలచినాడు.

సుబ్బారెడ్డి యింటిసంరక్షణ కొకని నేర్పాటుచేసి తుపాకి భుజమునవేసి చురుకుగా చీడీలుదిగి “మీదగ్గరకూడ నే మయిన నాయుధములున్నవా?” అని మిగతవారి నడిగినాడు.

“నా దగ్గర కోయతుపాకి యొకటున్నది. కాని—వాడు కంటపడగనే కొట్టివేయవలసినదేనా కేము?” అని ధనరాజుడిగినాడు.

“అహా! ఎంతమాత్రము వలదు. వారు చాలామంది యుండి తిరుగుబాటుచేసి మనకు ప్రమాదము తెచ్చిపెట్టదలచు కొనిన తప్ప. తెలిసినదా? ఊ! బూసీ. ఇకత్రోవ తీయుము” అన్నాడు యజమాని హెచ్చరికగాను.

బూసిగాడు గుమ్మముదాటి ముందునకు పోయినాడు.

మిగతవారు వానిని వెంబడించినారు. కోయవాడు క్రిందకువంగి నలుప్రక్కల గుడ్డు తిప్పి నేల పరిశీలించినాడు.

అతడు నెమ్మదిగా “ఒకడు - - ఇద్దరు. ఒకని కాలునకు గుర్రపుకాలున కున్నటుల గుండ్రని యినుపమడిమి యున్నది. అందొకనినడకసరిగా యేకాక్షిగాని నడకలాగున్నది” అన్నాడు.

“అహ, అవును. ఇట్టిపని వానికేతగును. వాడు సరిగా గుంపులవారిలోనివాడు.” అనుచు “వా రే వైపుగా పోయినారు?” అని రెడ్డి బూసిగాని నడిగినాడు.

అక్కడకు సుమారు రొకటి రెండు మైళ్లదూరమున పోయి రంభించిన కొండలదిశకు చేయిచూపి, యింకను నేల పరిశీలించుచు యావైపునకే నడవసాగినాడు.

పశువుల శాలకు చేరువనే పచ్చనిగడ్డి యొత్తుగనున్న యొకచోట వారికి పశువుల పదముల బాడలు కనుపించినవి. కాని యవి కొంతదూరమున యేటవాలుగా దిగజారిన యొక రాత్రిప్రదేశమున త్వరలో నంతరించినవి. గురుతులు నశించినవి—నాగరికులకు మాత్రమే. కాని బూసిగానికి కాదు. అతడు ముందునకుపోవుచు, మధ్య మధ్య కన్నులు నేలకు తగులునంత క్రిందగా వంగుచు, నేల పరిశీలనచేసి చాల తృప్తికరముగా లేచి నిలచి యిటు నటు చూచి కులాసగా మిగతవారిని చేరినాడు.

వారు కొంతదూరము పోయినతరువాత నతడు కచ్చిత

ముగా “ఒక యావు కాలు బోయినది. అది కుంటుచు నీ దిశగా బోయినది” అని చెప్పి కుడివైపున చాలవరకు చెమ్మగా నున్న నొక ప్రదేశము చూపినాడు. కృష్ణుడును ధనరాజును యావైపునకు పరుగెత్తినారు. కొంతదూరమున వారి కక్కడ బూసిగాడు చెప్పినటు లొక పరమటావు కనుపించినది. ధనరాజు యావును యాప్యాయముగా పరిశీలించినాడు.

“దీనిని ప్రస్తుత మిక్కడ విడచిపోవుటయే చాలా మంచిది. మనము తిరిగి వచ్చునప్పుడు వెంటపెట్టుకొని పోవచ్చును. బూసిగా డీ విధముగా కనిపెట్టగలడని తెలిసికొనలేక పోవుటకు యేకాక్షిగా డెంత బుద్ధితక్కువవాడు!” అన్నాడు ధనరాజు. వెనుకకు నడక సాగించి.

అంతలో “ఏకాక్షిగాడు మనదగ్గర నున్నరోజులలో బూసిగాడు జాడలు తీయవలసివ యగత్యమేమున్నది. అది కాక మనమిప్పటికింకను వానిని పట్టుకొనలేదు కదా” అన్నాడు కృష్ణుడు.

“అ. అడెంతవని. వాని నిప్పుడే పిలక పట్టుకొనగలము” అని ధనరాజు సగర్వముగా సమాధానము చెప్పినాడు.

వారంతలో మిగతవారిని కలిసికొన్నారు. వారందరు మరియొక గంటకాలము నడచి కొండల నమీపించినారు. వారిప్పుడు వర్షాకాలములో నీరుచేరి కాలువగా ప్రవహించు నొక పల్లపు ప్రదేశము మీద నున్నారు.

బూసిగాడు తొలిసారిగా నవ్వును సందేహమున వడినాడు. అతడేనియు నిశ్చయ పరచజాలక తటసటాయించుచు తల యడ్డుగా నాడించినాడు. అటు నిటు తిరుగ నారంభించి డు. కాని త్వరలోనే జాడ దొరకి ముందునకు పోయినాడు.

కొంతదూర మాలాగున పోయినతరువాత బూసిగాడు చాల యనంతపుగా “అయ్యా! ఒక డీవైపునకు పోయినాడు. మరియొక డావైపునకు పోయినాడు. మన మిందులో నే వైపునకు పోవలయును!” అని యడిగినాడు రెడ్డివైపుచూచి.

దొంగ లిరువురును పశువులమందను విడగొట్టి చెరియొక ప్రక్కకు తోలుకొని పోయినారని వారు స్థిరపరచుకొన్నారు.

“అయ్యా! ఏవైపునకు పోయినను ఫరవాలేదు. ఈ ప్రాంతము లన్నియు నాకు బాగుగా తెలియును. అబ్బాయిల నిద్దరను బూసిగానితో పంపి మన మీ రెండవవైపునకు పోవుదము. మనము త్వరలోనే యీ కొండ తిరిగివచ్చి వారి నావైపున కలసికొనగలము” అని సలహా యిచ్చినాడు ధనరాజు.

రెడ్డి యీ సలహా కామోదించి “సరే బాగుగనే యున్నది. నాయనా! మీరు బూసిగానివెంట పొందు” అని చెప్పి మిగతవారిని వెంట బెట్టుకొని కొండప్రక్కగా పోయినాడు. బూసిగాడు కొంతదూరకు సందేహించి, స్థిరపడి యెడమచేతి

వైపు నడువ ప్రారంభించినాడు. పడుచువాం డ్రిరువురును మాటలాడక వానివెంట పడినారు.

“బూసీ! వారిని గురుతించగలిగితివా నీకు మంచి గాటయిన పొగాకు ముక్కలు రెండిచ్చెదను” అని కృష్ణుడు వాని కానగొల్పినాడు. వా డానందముగా చంకలుకొట్టి కొన్నాడు.

పా రా విధముగా క్షాంతదూరము నడచి సన్నముగా నున్న యొక వాగుదగ్గరకు పోయినారు. బూసిగా డక్కడ నాగి నలువ్రక్కల తిరగిచూచి కంగారుపడ సాగినాడు.

“సంగతేమి? వా రీ దారిని పోయినారా?” అని రామ చంద్ర మడిగినాడు.

బూసిగాడ్డు బిక్క మొగమువేసి యిటునటు చూచి తలవాల వేసినాడు గాని ముందున కడుగిడలేదు.

అతడు చాలా దీనముగా “నీటిగుంట” అని గొణిగినాడు.

“ఊ. అయితే! దానికేమి? పశువులి క్కడ నీరుత్రాగి పోయిన పక్షిమూస నంత యెక్కువదూరములో నుండవు. త్వరగా నడువుము ముందునకు” అని కృష్ణుడు వానిని కరకుగా తొందర చేసినాడు.

అయినను కోయవాడు ముండ్తున కడుగిడ సాహసించలేదు. చిన్న వాం డ్రిరుపార్శ్వములనున్న యెత్తయిన కొండల వైపు తేరిపార చూచినారు. ఏ కా క్షియు వాని యను

చరుడు నా కొండలమీద నెచ్చటనయిన యుండుట తటస్థించెనా వా రా యెత్తునుంచి దిగువనున్న వీరిమీద పెద్ద రాళ్లు వొర్లించి నిజముగా వీరి కొంప తీయగలరు.

రామచంద్రము కృష్ణుని యభిప్రాయము గ్రహించి “వా రీ ప్రాంతములలో కొండలమీదకు నులుపుగా పో గల ప్రదేశ మేదియు లేదు. అంతవరకు నాకు తెలియును. అది కాక వారు పశువులను విడిచి పోజాలరు. బూనీ! పై కెక్కుము. ఏమి? సందేహించెదవు?” అన్నాడు.

కోయవాడు తలవాల్చి బొటకనవేలితో నేల గోకుచు గడ గడ వణకుచు, కలగారుగా “నీటిగుంట, పెద్ద అగుడు” అని గొణిగినాడు.

గోపాలము తీవ్రముగా “ఛా! నడువుము. మే మగుడును చంపివేయగలము—తుక్కుక్రింద” అని గద్దించినాడు.

బూసిగా డెంత యిష్టములేకపోయినను ముందునకు నడువక తీరనందున చాల భయముగా యిటు నటు చూచుచు వారిద్దరకు దగ్గరగా నుండునటుల మాత్రము చూచుకొని నడక సాగించినాడు.

‘అగుడు’ను నది లోతు నీటిలో నివసించు నొకవిధమైన ప్రమాదపుజంతువనియున్న నుత్తతాడులాగున నన్నముగా చాల పొడవుగా నుండుననియును, నీట దిగువారికాళ్ళకు చుట్టవేసి కొని చంపుననియును చెప్పుదురు గాని యింతవరకు దానినిచూ

చిగుటుల చెప్పు వా రొక్కరును కనుపించరు. నిజమున కవి యిప్పుడు నృప్తిలోనున్నటుల కనుపించదు. అవి పూర్వము, నీటిలో నివశించి చిరకాలముక్రిందట యంతరించిన యొకరకపు పెద్ద జంతుజాతిలోనివై యుండును. కోయవాండా పేరువిని యది ప్రతి నీటిగుంట యందును నివసించియుండునని నమ్మి, యెంతవచ్చినను నీటి ప్రాంతములకు పోరు.

వా రిప్పుడున్నలోయ చాలవరకు చీకటిగా నుండుటచే వృత్తిచెట్టును వారికి భయము కలుపుచున్నది. యువకులు, దగ్గరనున్న యాయుధములను సర్వసిద్ధముగానుంచుకొన్నారు. వారి కగుడనిన సమ్మకములేదు గాని, తగినంత జాగ్రత్తలో నుండుట యెండుకయినను మంచికదా!

ఆ లోయ ముందునకు క్రమముగా మూసికొనిపోయి, యాకస్మికముగా వికలమయినది. అక్కడ వికలమయిన చెరువొకటి కనుపించినది. దాని కొకప్రక్కను చేరువనున్న కొండకుచేర్చి యెత్తయిన రాళ్లుకొన్ని యున్నవి. రెండవ వైపున నొక కాలిబాట యున్నది. దానివెంటనే వారు ముగ్గురును చెరువు చివర వరకు నడచిపోయినారు. బూసిగానికి ప్రాణములు చేతిలోనున్నవి. ఆయినను, అతడుమాత్రము వాని పని మరచిపోలేదు. అతడా చివర రాగి, నీటికి తగినంత దూరముగానుండియే నీటిపాతను తొంగి తొంగి చూచినాడు.

“ఇటువరును రాలేదు” అని చెప్పినాడు.

“వా రవతలపై పునకు వచ్చినారు. అదిగో! ఇట్టే పున” అని పలుకుచు శృంగు డప్పుడు వారు వచ్చినదికకు చూపినాడు.

“అక్కడ నడచినారు. ఇక్కడకాదు. నీటి దగ్గరగ నడచిన ‘అవును’ అన్నిటిని మింగివేయదా?” అని బూసిగాడు గొణిగినాడు.

రామచంద్రము తీవ్రముగా “ఛా! చచ్చుకబురు. అది కాక యితవర కేవరును యెన్నడును చూచియుండని యవుడొకటి పుట్టి వచ్చినప్పటికిని యదొక్కసారిగా యిన్ని పశువులను మింగివేయగలదా? అట్టివని కొక యవుడుల మంద కావలయును. ఆలా గయిన నీ కొండలలో పశువులు దొరకనప్పుడు వాటిగతి యేమికావలసియుండును? పశువు లీ ప్రదేశములకు తరుచు రావుగదా! వచ్చుచు గుహ్యమేనా? అబ్బయి! శృంగు! ఈ కొండవాగు కావలప్రక్క నేదో గుహ యొక టుండియేండునని నా నమ్మకము. ఏకాక్షి యానంగ తెరిగియుండి పశువుల నన్నిటి నా లోపలకు తోలుకొనిపోయియుండును. అ విషయ డక్కడనేయున్నవి” అన్నాడు.

“అవును. నేను నదీ యనుకొనుచున్నాను.” అని శృంగు డామోదించి “నే నది చూచివచ్చెదను. మీ రిరువురు నిచ్చటనే యుండుడు. నీ రంత లోతుగా నున్నటుల కనుపించదు” అనుచు

నతడు చురుకుగా నీట ప్రవేశించి రాళ్లు చాల జారుగా నున్నందున మెలకువగా నడుగులిడుచు నడవసాగినాడు.

రామచంద్రుడు “జాగ్రత్త కృష్ణా! వా రా వ్రక్కల నెక్కడనయిన దాగియుండి తుపాకి యుపయోగించగలరు. నాయనగారూ పాపా వచ్చువరకు ‘తాళిన మంచిది’ అన్నాడు.

“రాళ్ళవెనుక గుహగాని, యేదిగాని యున్ననంగతి నే నొంటరిగా పోయి కనిపెట్టి రావలయును” అనుచు విరుస వ్యూహముండునకు పోయినాడు గోపాలము.

నీరు మోళాలిలోతుకన్న నెక్కువ లేదు. కృష్ణుడు చాల జాగ్రత్తగా నడచి యవతలవైపునకు దాటిపోయినాడు.

అవతలవైపున రాళ్ళవెనుక నొక విశాలమైన గుండ్రని లోయ యున్నది. గోపాలమక్కడ నాగి మోళాలము శ్రద్ధగా విన్నాడు. అదివర కన్న దెవ్వరును వానికి చెప్పియుండని దీర్ఘమైన గుహముఖముక టక్కడ వానికి కనుపించినది. దానిలో నెక్కడనో మన యేకాక్షియును వాని సహచరుడును దొంగిలించిపోయిన పశువులమందతో దాగొనియుండురు. కాని వీనికి దియును వినుపించుటలేదు. వా రా లోపల దగ్గరగా నున్నటుల యిన వారి మాటలసందడి యయినను చిన్నవానికి వినుపించి యుండును.

“అది బహుశా లోపలకు చాల పొడువుగానుండి యుండును. నే నదే చూడవలసి యున్నది” అను కొన్నాడు.

అతడు జాగ్రత్తగా ముందున కడుగులిడుచు, యింఁచు కయిక చప్పుడు కానీయకనే పోయి పరిశీలించినాడు. వాని కంఠవరకున్న స్వల్ప సందేహముకూడ నప్పటికి సమసిపోయినది. అక్కడ రాళ్లమీద దూడలు జారిన డెక్కల యానవాళ్లును, బురదలో దిగబడిన యానవాళ్లును, కనుపించినవి. దొంగలును, దొంగశాస్త్రులు యా మార్గముననే ప్రయాణమయి పోయినది.

గోపాలము గుహలోని నల్లని చీకటిలోనికి దీర్ఘముగా చొరచుకొని చూచినాడు. దూరమున నీరు మెరసినటుల స్వల్పముగా కనుపించినది. కాని వేరేమియు లేదు. అంతయు నిశ్శబ్దము.

“ఇది చాల పెద్దప్రదేశమయి యుండును” అనుకొనుచు గుహ గోడలు చేతితో తడుముచు కొన్నియడుగులు ముందునకు పోయినాడు.

దిగువ నేల కొంతవరకు ముందున కేటవాలుగా నుండి, తరువాత మీనకు లేచినటుల కనుపించినది. గుహకప్పు అంత యెత్తుగాలేక వాని తలమీద రెండుమూడడుగులయెత్తు మాత్రమున్నది. గంటులు గంటులుగానున్న ప్రక్కగోడ లొకదాని కొకటి పది పండ్లెండు యడుగుల దూరమున నున్నవి.

గోపాలము వెనుకకు తిరిగి చూచినాడు. అతడు చేయుచున్నది తెలివితక్కువ వని యని వానికి తెలియును. అయినను సంగతి పూర్తిగా తెలిసికొనకుండ వెనుకకు పోవుట వాని కిష్టములేదు. ఆ గుహకు రెండవ వెలుగున కూడ నొక మార్గముండి

యుండును. అతడు మరికొంచెము ముందునకు పోయినాడు. అంతలో వానిగుండె యదరునటుల, మందమైన కర్కశస్వర మొకటి ప్రతిధ్వనించుచు వానికి వినుపించినది. అందు పొరపాటెంతమాత్రమును లేదు. గిత్తయొకటి లోపల రంకెవేసినది. అది వానికి దగ్గరగానే యున్నటుల కనుపించినది. మంద యక్కడనే యుండియుండును. ఇంకను ముందునకు పోయి ప్రతి కళ్ళుల చేతులలో పడుట యంత తెలివిగల పని కాదు.

“సంగతి తేలినదిప్పటికి. వారిక దక్కినట్లే” అని బిగ్గరగా సనుకొని యతడు వెనుకకు తిరిగినాడు.

అంతలో, సంతవరకు చీకటిలో గోడపల్లములో చెరియొక ప్రిక్కను దాగొనియున్న మానవు లిరువు రాకస్థిక్రముగా వెలుపలకు గెంతినారు. మరుక్షణమున, గోపాలము తుపాకి సరుదుకొనదలచు కొనుసంతలో వాని రెండుచేతులును వారికి స్వాధీనము లయినవి. వాని తుపాకి వారికి దక్కినది.

“ఇదీ సంగతి. చిత్తము. గోపాలకృష్ణమూర్తిగారూ! సంగతి తేలినది ఇప్పటికీ. అయ్యా! గట్టిగా నార్చుకుడు. గొంతుక నొక్కవలసినచ్చును.” అని యే కాడ్డి గాని గొంతుస్వరము వికారముగా వినుపించినది.

కృష్ణుని కన్నులముం దొక కత్తి మందముగా మెరసినది. దానికొస వాని దవుడకు తగిలి, యప్పటికి బతులు దేరజోయిన వాని నోటియరపు నాపివేసినది. నిరర్థక మగునని యత డా ప్రయత్నము మానుకొనినాడు.

అతడు సాధ్యమయినంత తాళగా "ఏ కా ట్టి! నీ వెంత బుద్ధిహీనుడవు? నీవు తప్పించుకొని పోదలచుకున్నావా? మా దగ్గరనున్న కోయ-బూసిగాడు మీ జాడలు తీసినాడు. మేము నులువుగనే మీ వెంట వచ్చినాము. వన్న తక్షణము పోని ముద్దు" అన్నాడు.

"వాడు చాల బుద్ధిమంతుడు. అది నిజమై యుండవచ్చును. మనము పోవలయునందువు? ఓసీ! అది పెద్దకోరికగాదు. కాని నీ విక్కడకు వచ్చినావు చుట్టరికమునకు. ఇక్కడనే యుండవలయును మాదగ్గర. నీ వదృష్టవంతుడవే యింతవరకు. వానిని ముందునకు గెంటు మామా!" అన్నాడు.

"బూసీ! నీవు నే ననుకొనిన దానికన్న నెక్కువ తెలివి తక్కువ స్వనాసిలాగున కనుపించుచున్నావు? నేను ఒంటరిగా వచ్చితి ననుకొనుచున్నావు కాబోలును? మిగతవారు కూడ యిక్కడ కిప్పుడే రాగలరు. అప్పుడు తమ రెక్కడకు దయచేయుదురో చూడవలసి యున్నది." అన్నాడు కృష్ణుడు

ఏ కా ట్టి చాల తీవ్రముగా "వచ్చినావులే. నీ తెలివితేటలకు సంతోషించినాము. సంభాషణ కట్టిపెట్టుమక. పండ్లు డగలవు" అన్నాడు.

"వానివెంట నింకను మనుష్యులున్నారు కాబోలును" అన్నాడు రెండవవాడు.

"నా మొఖము కాబోలును. అది వాసిమోసము. నీకంత సందేహముగానున్న పోయి చూచిరమ్ము" అని గేలిసేయు

చు, గోపాలమును చీకటిలోనికి, ముందునకొక గంటు గంటి నాడు యేకాడీ.

ఏకాడీ సహకారి జోగులు సందేహించినాడు. గుహ ముఖమువైపు తిరిగి నిశ్శబ్దముగా నడుగులు వేయసాగినాడు. ఏకాడీ యొకచేతితో గోపాలము జెబ్బగట్టిగా పట్టుకొని, రెండవచేతిలోని కత్తితో బెడరించుచు వానిని తొందరగా ముందు నకు గంటుకొనిపోయి, ఆకస్మికముగానున్న మలుపుత్రిప్పి పైన చిన్న నెరియలనుండి వచ్చు మందమైన సూర్యరశ్మియే వెలుతురుగా గల యొక విశాలప్రదేశము దగ్గరకు తీసికొనిపోయినాడు. దొంగలు సంగ్రహించితెచ్చిన పశువులు తోచకక్కడ నటు నిటు మతిమాలి తిరుగుచున్నవి.

ఏకాడీ నెమ్మదిగా “ఇక్కడెంత బాగున్నదో చూడుము. చల్లగా! హాయిగా! ఏమనియెదవు? విశ్రాంతికి తగిన ప్రదేశ మిది. అవునా? మీ నాయన తెలియక మనకొసము కొండచుట్టు తిరిగి తిరిగి చచ్చుముగము వేసికొని పోయినతరువాత మనము సురక్షితముగా హాయిగా వెడలిపోవచ్చును. ఏమనియెదవు? అవు ననియెదవా? కా దనియెదవా?” అన్నాడు.

జోగులూ చీకటిలో, యేకాడీ వెనుకకు పరుగెత్తుకొని వచ్చినాడు. వాని ముఖము కనుపించకుండ దట్టమయిన ముసుగున్నది.

అతడు కంగారుగా “ఓయి! ఇతడు చెప్పినది నిజమేమోనముకాదు. నీటి కావల నిట్టి కుర్రవాడు మరియొకడును,

కోయవా డొకడును కనిపెట్టుకొనియున్నారు. మనము త్వరలో తోక జాడించిన మంచిది. అవకాశముండగనే జాగ్రత్తపడుట తెలివి కలవాని లక్షణము. తరువాత నీచిత్తము మరి అన్నాడు.

ఏకాక్షి బూతులకు దిగినాడు. అత డంతవరకు మహా తెలివి తేటలగా యేర్పాటు చేసినను సంతోషించుచున్న పన్నిక లొక క్షణములో తుత్తునియై మట్టికలసి పోయినది.

“మన మీ మంద నిచ్చట విడిచి పోవలయుననుకొని యెదను. ప్రాణమొప్పుటలేదు. అయితరు తప్పనిసరి. కాని..” అనుచు గిరున వెళుకకుతిరిగి, కుడిచేయి గుప్పిడి బిగపట్టి, గోపాలముదాడ విరుగులాగున లాగి గుద్ది నా డొక గ్రుద్దు; దానితో గోపాలము రెమ్మెత్తి వెళుకకు తూలి చాపచుట్టగా క్రిందపడినాడు. స్మారకము తప్పిపోయినది.

ఏకాక్షి వెంటనే జోగులుచేయి పట్టుకొని రెండవవై

లగనున్న చిన్నగుహలలోని యొక దానిలోనికి పోయినాడు. మరికొన్ని నిమిషములలో వారిద్ద రదృశ్యమయినారు. గోపాల మాలాగుననే పడియున్నాడు—కొంతనేపు. తరువాత వానికి త్వరలోనే స్మృతికలిగినది. అయిదు నిమిషములు గడచిపోయినది. పదినిమిషములు. తరువాత నత డందుప్రవేశించిన దిశనుండి పదధ్వని మందముగా విరుపిందినది. రామచంద్రము జాగ్రత్తగా ప్రవేశించి గోపాలమును సమీపించినాడు.

అతడు “కృష్ణా! కృష్ణా!” అని గుంజి లేసినాడు వానిని.

కృష్ణుడు మూలగినాడు. రామచంద్ర మాతృముగా మరియొకసారి కుదిరినాడు. కృష్ణుడు నెమ్మదిగా కన్నులు తెరచి, మెదుట నున్న వానిని వెర్చిచూపున చూచినాడు. తరువాత కృమముగా త్వరలోనే జ్ఞప్తి కలిగినది.

“ఆ తంబరి యేకాక్షియును, వానివెంటనున్న జోగులను వాడును. ఏకాక్షి గ్రుద్ది పడగొట్టినాడు నన్ను. పారిపోయినా డనుకొనియెదను” అన్నాడు.

“వారి బాడ కనుపించదు. పశువులను మాత్రము విడచిపోయినారు. మనము వీలుగనుండగనే యిందులోనుండి వెలుపలకు పోవుదము” అని రామచంద్రము సలహాగా సమాధానము చెప్పినాడు.

గోపాలము నెమ్మదిగా లేచికూర్చుని, కాళ్ళు చేతులు సాగతీసికొని, శరీరము దులుపుకొన్నాడు. వేరేమియులేదు. తలనొప్పియు, దాడవాపును మిగిలినవి. అతడు కొంతలో లేచి నిలచినాడు.

సజప్రక్కల తీరుబడిగా చూచి “వా రే వైపుగా పోయినా రనియెదవు?” అని యడిగినాడు గోపాలము.

“అదిగో! ఆ వైపుగా పనుకొనియెదను” అని రామచంద్రము పశువులన్నియు గుంపుగా నిలచి యాత్రముగా చూచుచున్న యొక చిన్న గుహముఖము చూపించినాడు.

“అయితే మన మది తిరిగి గురుతించ వీలుగనుండునటుల నేదయిన నానవాలు పెట్టుము” అని గోపాలము హెచ్చరించినాడు.

రామచంద్ర ముక్కడ కొన్నిగీతలు గీసి గురుతుపెట్టిన తరువాత వా రిరువురును చెదరియున్న యా పశువులన్న వచ్చిన త్రోవనే గుహవెలుపలకు తోలుకొనిపోయినారు. అవి శాస్త్ర పరిచయముగల కంఠస్వరములు వినుటతోడనే తోకతెత్తి హెచ్చరికగా నీటిమధ్యనుండి గంతుచు చెరువు రెండవవైపు నకు పోయినవి. అప్పటికి ధనరాజును, రెడ్డియును, మిగతవని వాండ్లును కొండతిరిగి యక్కడకు చేరినారు.

గోపాలము జరిగిన కథంతయు చాల క్లుప్తముగా వ్యక్త పరచినాడు. వాని తండ్రి క్షణకాలమైన వృధపుచ్చలేదు.

అతడు “అబ్బాయీ! నీకు దెబ్బతగిలినదని నాకు చాల విచారముగా నున్నది. నీ దుడుకుతనమే నీకది తెచ్చిపెట్టినది. అయివనేమి లే. ఆ సన్యాసి త్వరలోనే వట్టువడగలడు. బూసీ! త్వరగా నడు. ఏకాక్షిని నే డేలాగయినను వట్టుకొనవలయును” అన్నాడు.

“నేను నడవను బాబు. అగుడు మింగివేయగలడు” అని బూసిగాడు గొణిగినాడు.

రామచంద్రము తీవ్రముగా “అగు డనున దనలులేదు రా బుద్ధిమాలిన సన్యాసి!” అని ప్రారంభించునంతలో రెడ్డి వాని కడ్డువచ్చినాడు. నచ్చచెప్పి కోయవానిని పురికొల్పినప్పటి కిని వానివలన ప్రయోజన మెంతమాత్ర ముండదనియును, వాడు బలవంతము మీద బాడలు తీయజాలడనియును రెడ్డికి.

భాగ్యగా తెలియును. అట్టివాడు గొంతుతో కోసినను పని చేయడు.

అతడు రాజుగా “నరే. మంచిది. వాడు లేకుండగనే మనము పనిసాగించగల మనుకొనియెదను. బూసీ! నీవు రానక్కరలేదులే. ఇక్కడనే యుండి చితుకలుచేర్చి మంట చేయుము. పశువులు చెదరిపోకుండ జాగ్రత్తగా చూచుచుండవలయును సుమా!” అన్నాడు.

“ఓ! అదెంతపని! అనుచు నతడు వుల్లలు ప్రోగుచేయ ప్రారంభించి ప్రాణముచేత పట్టుకొని, నీటిపొంతకు పోకుండ జాగ్రత్తపడియే వాని పని నెరవేర్చుకొన సాగినాడు. నీటిలో నుండి వచ్చినవాండును, పశువులును క్షేమముగా వెలువలకు వచ్చినను వానికి “అగుడు” బాధ వదలినదికాదు. వారి మాటలలో నమ్మిక కలిగినదికాదు.

రామచంద్రమును గోపాలమును కలిసి నీటి మధ్యనుండి గుహలోనికి త్రోవ తీసినారు. మిగతవారు వారిని వెంబడించి నారు.

ధనరాజు చీకటిలోనికి పోవుచు “నేనీ ప్రాంతములలో చాలాసారులు తిరిగినాను కాని యిక్క డిట్టి దొకటి యున్నదనియే యెన్న డెరుగను. ఎవరనుకొనగలరు?” అన్నాడు,

“నేను కూడ నొకటి రెండు సారు లీ వైపుగ పోయినాను. గుహయున్నదని యనుమానించుట కయిన నవకాశము

లేకపోయినది. ఈరాళ్ళు దాని ముఖమును తమాషాగా మాటుపరచు చున్నవి” అన్నాడు రెడ్డి కూడను.

తరువాత వా రదివరకు రామచంద్రము గురుతుపెట్టిన దానిని పట్టి లోపలి గుహదగ్గరకు పోయినారు.

“అయుధములు సిద్ధముగానుంచుడు. వా రెచ్చటనైన దాగియుండిన——” అని రెడ్డి యచునంతలో రామచంద్రము “అదిగో! ముందు వెలుతురు. సూర్యరశ్మి” అని కేక వేసినాడు.

వారు ముందునకు పోయినకొలది నా వెలుతురు పృథ్వి పొందినది. వారు త్వరలో త్రొక్కిన పడి కొండలమధ్య ప్రవేశించినారు.

దొంగలు పోయిన జాడలు స్పష్టముగా కనుపించు చున్నవి. వారు జాడలనుపట్టి త్వరగానే నడకసాగించినారు. వారికి ముందు చాలాదూరమున నెవ్వరో పరుగిడుచున్నటుల కనుపించినది. అతడు చాలా దూరమున నున్నను వా రాతనిని చాలా సులువుగా గురుతించినారు.

“అడుగో! ఏకాక్షిగాడు” అనుచు ధనరాజు కేకవేసి పరుగు ప్రారంభించినాడు.

మిగతవారుకూడ తొందరగా వానివెంట పడినారు. ఏకాక్షి నంగతి గ్రహించి తప్పించుకొని పోవుటకై రాయిరుప్ప చూడకుండ గెంతుచు పోవసాగినాడు. కాని మాట దక్కినది కాదు. ధనరాజు త్వరలోనే వానిని కలిసికొన్నాడు. ముందు

పరగిడినను లాభము లేదని గ్రహించి చేతిలోని తుపాకి క్రింద పడవేసి తలవంచుకొని చతికిలబడి కూరుచున్నాడు.

ధనరాజు వానిని సమీపించి తుపాకితో పట్టి యుంచి నాడు.

“ఏకాక్షీ! నీ వద్దవ్యవంతుడవు. మన దేశ మయినది. దొరల దేశమయిన, నీవు చేసినపనికి కంట బడినతోడనే తుపాకి దెబ్బతిని యుండువు” అన్నాడు ధనరాజు.

“నేను దొంగతనము చేయలేదు. పనివారిమీద కఠినముగా నుండ కుండ రెడ్డిగారికి పాతము చెప్పవలయునని యీలాగున చేసినాను. అంతే. దొంగతనము కాదు” అన్నాడు యేకాక్షి చచ్చుమొగము వేసికొని.

“దొరతనమా యిది!”

ధనరాజు తీవ్రముగా “కఠినమా? కడుపు కక్కురికి ముండకొడుకా! ఇంతకన్న మంచి యజమాని యెక్కడ దొరుకునురా నీకు?” అని “అయ్యా! ఈ విశ్వాసఘాతకుని ఈ నీచ జాతి చండాలుని బ్రతికియుండగనే శర్మము వలచినను పాపములేదు. ఏమి చేయుమనియెదరు?” అని రెడ్డి నడిగినాడు తీవ్రముగా.

దయ దాక్షిణ్య స్వభావుడైన యారెడ్డి తాజాగా “వేతులు జాగ్రత్తగా బిగకట్టి మనవెంట తీసికొని పోవుదము. అప్పుడే సూర్యాస్తమయము కావచ్చినది. ఏకాక్షీ! నీవెంట నున్న యాబుద్ధిమంతుడేడీ?” అని యడిగినాడు.

“తెలియదు. ఎక్కడికో పోయియుండును. నాకు తెలియదు. తెలిసినను చెప్పను” అని యేకాక్షి సరిగినాడు.

“వాని సంగతి తెలియవరచిన నిన్ను మునించి విడిచి పెట్టుదుము”

“నేను చెప్పదలచుకొనలేదు. నాకు తెలియదని చెప్పినది చాలదా?” అన్నాడతడు యెగరొకడు.

రెడ్డి హెచ్చరికగా “నీ చిత్తము, నీవు మాత్రము మా వెంటరా. నీ సంగతి మీ చేయవలసినదియు యింటికి పోయిన తరువాత స్థిరపడగలదు.” అని “అబ్బాయి బయలుదేరు డింక” అన్నాడు.

అప్పటికి దాదాపు సూర్యాస్తమయము కావచ్చినది వారు బూసిగాను తయారుచేసిన మంట సమీపించు వప్పటి శంధికారము మూసికొనివచ్చినది. వశువులన్నియు సురక్షితముగానున్నవి. అందరి కడుపుల బాధలును పీలుగొన్నారితమరకు తీరన తరువాత వా రా రాత్రి కక్కడనే వరున్నారే. ఏ కాక్షి పారిపోవకుండ కాళ్ళకూడ బిగ్గెట్టి ధనరాజాజ కంటమలకువగనే నిదురపోయినాడు.

రాత్రి నిర్మలముగా గడచిపోయినది. ఉదయమున మొదటను తిరిగి ప్రయాణ మారంభించినారు. వశువులనుకూడ వెంట తీసికొని పోవలసివచ్చుటచే ప్రయాణమంత చురుకుగా సాగినదికాదు. వారు యిల్లు చేరునప్పటికి మధ్యాహ్నము మీరిపోయినది. ఆకలికిని, ఆయాసమునకును లోటులేదు.

మరునటి యువయమున కాళ్ళుచేతులు కట్లతో యే కాక్షి హరిముందు పోజరయినాడు.

అంతట రెడ్డి “నీ నంగతి యేమిచేయవలయునా యని యాలోచించుచున్నాము. నిన్ను పోలీసువారికి స్వాధీనపరచినచో నేరము ఋజువయి నీ కథమము రెండు మూడు సంవత్సరములకు తక్కువ తగలదు కారాగారవాసము. కాని నీ పైన సాక్ష్యమునకు మేము పనిచెడి కచేరీలవెంట తిరుగవలసి వచ్చును. ఆలాగని నీన్నారక పోనిచ్చుట నా కంతగా యిష్టములేదు. అందుచేత నీకు కాయలునకు పోవుట యిష్టమా లేక కొరడాతో గట్టిగా బెట్టులుతీసుట యిష్టమా? ఏడి కావలయును? మేము చేయునది చట్టమునకు దూరమే కాని మనము న్యాయ శాస్త్రమునకు మరియు దూరముగా నున్నాము. అందుచేత భయము లేదు. నీ వేదో యొకటి స్థిరపరచుకొని త్వరగా చెప్పో అన్నాడు.

ఏకాక్షి ముగళము సందేహించినాడు. వానికి తగులు కొరడాబెట్టు అంత తేలికగా నుండవు. అంతవరకు వానికి బాగుగా తెలియును. అదికాకపోయిన జయిలులో నే రాతి గుంజ ‘వార్డరు’ స్వాధీనముననో యొకటి రెండు సంవత్సరములు బెట్టులు పులియునటుల రాళ్లు కొట్టుట యంత మాటలతో తెలిసినది కాదు.

అతడు చివరకు “నేను చేదయినను త్వరలో కుదురు నావధమునే పుచ్చుకొనియెదను. తలుపులచాటున బంధింపబడు తత్వము కాదిది.” అని సమాధానము చెప్పినాడు.

“నరే. మంచిపనే. ధనరాజూ! నీ వా సంగతి చూడుము”

ధనరాజు చాల హెచ్చరికగా “చిత్తము” అన్నాడు.

రెడ్డి చాల కచ్చితముగా “ఇదిగో అబ్బాయి! నీవు తిరిగి యీ చుట్టుప్రక్కల కనుపించితివా మూటదక్కదు. జయిలు తప్పదు. తెలిసినదా? తరువాత నీ చిత్తము. నరే. ఇక ప్రీతికొనిపోండు వీనిని” అని యాజ్ఞాపించినాడు.

మరియొక యరగంటలో ధనరాజు యేకాక్షిని పొలిమేర దాటువరకును. సాగనంపి చచ్చుమొగమువేసికొని, కునికి పాట్లు పడుచు కుంటుకొనుచు పోవువానిని చాల జాలిగా చూచినాడు. కొరడాదెబ్బలనిన, నవ్వులాట కాదుకదా!

ధనరాజు వానితో “అబ్బాయి! ఇప్పటి కేదో యయినది. ఈ ప్రదేశము నీ కంత సౌఖ్యవంతముగా నుండు ననుకొననిక ముందు. నీవు దీనికి తగినంత దూరముగా నుండుట మంచిది. నీవు తిరిగి నాకు దొరికితివా నీ శరీరములో దుమ్ములుండవన్నమాట. ఇక త్వరగా నడు” అన్నా డాఖరుసారిగా.

ఏకాక్షి వానిని చాల తీవ్రముగా చూచినాడు. వాని వీపు వాచిపోయినది. సరముల పట్టుత్వము తప్పినది.

అతడు నెమ్మదిగా “మనము తిరిగి కలసికొనినప్పుడు నే సంతగా దుఃఖపడవలసిన పనియుండదు. కొంత తాళుము. కొన్ని సంవత్సరములు గడచిపోయినను నీ సంగతి మరచిపోను” అని గొణుగుచు, కాళ్ళయెత్తి యెత్తి వేయుచు కుంటుచు కొండలపై పోయినాడు.

చాల వారములు గడచిపోయినది. సీతారత్నము గా
యము చురుకుగా మానిపోయినది. లింగారెడ్డి ముందు ప్రయా
ణము సాగించుటకై తొందరపడసాగినాడు. వారు పోవుచున్న
ప్రయాణమున కాకస్మికముగా నాటంకము కలిగినదని వా రది
వరకే యింటికి వర్తమానమంపినను, యితరులయింట ననవసర
ముగా నిలచియుండుట వారి కంత మంచిగా కనుపించలేదు.

నుబ్బారెడ్డి తగయిరాలు వలదనినను వినుపించుకొనక
లింగారెడ్డి వగయిరా లొకనాడు ప్రయాణమయినారు.

అతడు చిన్నవాండ్రను చూచి “మే మక్కడ స్థిరపడిన
తరువాత మీ రొకసారి మమ్ములను చూచుటకు రావలయు
ను నుమండి” అని కోరినాడు.

“అహ, అంతకన్ననా!” అన్నాడు గోపాలము. రామ
చంద్రము మాత్రము మాటలాడలేదు. ముసలిరెడ్డి సంగతి
గ్రహించి “నాయనా! రామచంద్రా! నీవు మాటలాడవేమి?
నీవు కూడ తప్పక రావలయును నుమా! నీవు వచ్చిన మేము
వేరుగ భావించము లే” అని మందహాసము చేసినాడు.
రామచంద్రము స్వల్పముగా కంగారుపడి “చిత్తము. చిత్తము”
అని సీతారత్నమువైపు చూచినాడు. అంతవరకు సంగ తా
మూలాంతము చాటుననుండి కనిపెట్టి చూచుచుండిన సీతా

రత్న మేమియు నెరుగనిదానిలాగున మొగము ప్రక్కకు త్రిప్పుకొని సిగ్గుపడుటకు మారు ఆనందించసాగినది. మునతి వాని మాటలలోని గూఢాభిప్రాయము గ్రహించి యుండును. కన్యకదా!

హెచ్చరికలతో, నమస్కారములతో, వీడికోలు జరిగినది. మోటారు పరుగిడి పోయినది.

కొన్నిరోజులు గడచిపోయినతరువాత బూసిగా డోక రోజున మాటలనందర్భమున గోపాలముతో నవ్వుటికి మూడు రోజులక్రిత మేకాట్లి నా ప్రాంతములో చూచినటుల చెప్పినాడు.

గోపాలకృష్ణుడు “ఏమి! ఇంతవరకేల చెప్పితివికాదు? ఎక్కడ కనుపించినాడు?” అని యడిగినాడు.

బూసిగాడు దూరమున నున్న యొక చెట్లగుబురు శైవర్థము లేకుండ చేయి యూపి “వా డీ వైపునకు రాలేదు.” అని సమాధానము చెప్పినాడు. అంతకన్న వేరేమియు చెప్పలేదు. కృష్ణు డంతకన్న వేరేమియు నడుగలేదు.

అతడు రామచంద్రముతో “ఇది బాగుగ లేదు. వాడీ ప్రాంతములలో తిరుగుట మనకంత మంచిదికాదు” అన్నాడు.

రామచంద్రము తాజుగా “వాడు మనకేహాని చేయగలడు. దొరికిన మరియొకసారి కొరడాదెబ్బలు తినుట యెవనికి శంత సరదాగా నుండదుకదా!” అని సమాధానముచెప్పినాడు.

ధనరాజు సగర్వముగా ముందునకు వచ్చి “కృష్ణా! వాని విషయమయి మన మంతగా తంటాలు పడనక్కరలేదు. వాడుమరియొకసారి మనయింటికి విందునకువచ్చునా? ఉహూహూ. మన బూసిగాడు బహుశా యేకాక్షి దెబ్బలుతిని పోకపూర్వము చూచియుండును. ప్రాతకథయే. అయినను, యెందుకయిన మంచిది. మన పనివాండ్రతో కొంచెము కన్ను తెరచి యుండుమని చెప్పుదును.” అన్నాడు.

అతడు బద్ధకముగా కాళ్ళు చేతులు చాపి విరుచుకొని, ప్రక్కను క్రిందకుజేయున్న యొక పొడుగయిన కొరడాతీసి రెండు మూడు సార్లు గాలిలో వినరి చటలు చటలు మని పేల్చి “వాడు నా కంటబడిన నీ రీతిగా సత్కరింతును. మనము రేపు పశువులను విడకొట్టవలయును. ఊహ్యప్రదేశము అనుండి మేతకువచ్చిన పశువులు యెవరివి వారు త్వరలో తీసికొనిపోవుదురుకదా! కృష్ణుడును, రాముడును యొకప్రక్కగా నుందురు. నేనును మిగతవారును మిగతవైపుల నుందుము.” అన్నాడు. అందఱామోదించినారు. ఆరాత్రి భోజనములు పూర్తియయిన తరువాత నందరును కులాసగా విశ్రాంతిమించినారు.

రాత్రి నిర్మలముగా గడచిపోయినది. తగినంత పెందల కడలేచి, కాలకృత్యములు ముగించుకొని కడుపుల పని పూర్తి చేసి యందరును పని ప్రారంభించినారు.

అందరు చాలవరకు శ్రమపడి పశువుల మంసల చాలవరకు విడకొట్టిన తరువాత విశ్రాంతి తీసికొని భోజనములు చేసి మరల పనికి ప్రారంభించినారు. పైనుండి వచ్చిన పశువులను విడకొట్టుట జరిగిన తరువాత వారు వారి సొంతపశువులను కూడ రెండు మూడు భాగములగా విడకొట్టవలసి యున్నది. అటుల చేయుటలో రెండు సంవత్సరములు దాటిన కోడిదూడలను యెడలతో కలుపుటకు వానిని వేరుచేయవలయును. ఆపరికి ప్రారంభించినప్పు డదివరకుకన్న నెక్కువ గందరగోళమును కంగారును జయలుదేరినవి. తల్లులనుండి పిల్లలును విడతీయుట చాలకష్టము. ప్రతి యావును దూడను విడిచి వేరుగ పోవుట కష్టపడక చాల పెంకితనము చేసి తిరుగబాటు కూడ చేసినది. వారు చాలవరకు శ్రమపడి యన్నిటిని విడకొట్టి, ఆవులనన్నిటిని పనివాండ్రో స్వాధీనముచేసి వానిని దూరముగా తోలుకొని పొమ్మని చెప్పి రామచంద్రమును గోపాలమును దూడల నొక చిన్న దొడ్డిలోనికి తోలుకొని పోవునంతలో నొకపడమటావు దూడను విడిచి పెట్టలేక పనివాండ్రను మోసగించి మందనుండి తప్పించుకొని యెదురుగనున్న రాముని మీదకు విడిపడిన బాణము లాగున రుయ్యినుని పరుగిడ సాగినది.

“రామం! రామం! వెనుక! వచ్చె! వచ్చె! తప్పకో!” అను కేకలు వినుపించినవి.

పొడుగుగానున్న కొమ్మలు నలువొక్కల గాలిలో

విసరుచు, నది రంకెలువేయుదు రామచంద్రుని మీద పడినది కాని యత డతిలాఘవముగా చెంగున ప్రక్కకు గెంతి, దాని పోటు తప్పించుకొన గలిగినాడు. పోటు దాటినది. అది ముందు సకుతూలి ముందు కాళ్ళమీద బోర్ల పడినది.

ఒక్క ఊణములో దాని కొమ్ములు రాముని పిరల లో దూరి యుండును కాని యంతలో కృష్ణు డతి లాఘవము గా ముందునకు వచ్చి చేతిలోని పొడుగుపాటి తాడు తెలివి తేటలుగా విసరుటచే నది యా యాపు ముందుకాళ్లకు చుట్టు కొనినది. అది వీలతప్పి వచ్చుటచే బోర్లపడి పోయినది. అంత లో రామచంద్రము తప్పించుకొని ప్రక్కకు పోవగలిగినాడు.

“కృష్ణా! మంచివని. నీ కీ మాత్రము బదులు తీర్చి వేయుదునులే” అన్నాడు రామచంద్రము సంతోష పూర్వక ముగా.

“అతవర కవసరముండదు” అని నవ్వుచు గోపాలము సమాధానము చెప్పినాడు.

ఒక వారము గడచినది. రామచంద్రమును ధనరాజును గోపాలుని పట్టుమీద తుపాకి పికారునకు పోయినారు. వారు చాలాదూరము పోవలసి వచ్చుటచే గుర్రముల మీద పోయినారు. అది కొండ ప్రదేశమగుటచేత వారంత మంచి గుర్రములను-స్వారికి పనికివచ్చు వాటిని-జాగ్రత్తపరచి యుంచలేదు. అదికాక మంచిగుర్రములను జాగ్రత్తపరచి యుంచుకొన వలసి

సంతటి యగత్యమును లేదు వారికి. వారు సామాన్యపు గుర్రముల శక్తియే పోయినారు. అవి వేటకు పనికిరాక పోయినను మోతకు పనికివచ్చినవి. వా రా నాడు యుదయము మొదలు కొని షడ్భాష్పము రెండుగంటల వరకును తిరిగిరి గాని చెప్ప తగినంత వేట జరుగకపోవుటచేత విసుపుచెంది యప్పటికి భోజనమువేళకూడ దాటిపోవుటచేత నొక చల్లని చెట్టునీడను విశ్రమింపదలచి గుర్రములను విశ్రాంతి కోసము మేతకోసము ప్రక్కను విడచి పుచ్చినారు. అవి యటు నిటు తిరిగి క్రమముగా వారికి చాటుగనున్న ప్రదేశమునకు పోయినవి. వారు దుస్తులు తొలగించుకొని యింటిదగ్గరనుంచి తీసికొనివచ్చిన తినుబండారములు వెలుపలకుతీసి హాయిగా భుజించి, తాబేటికాయలోని సీరు త్రాగి కడుపుబాధతీర్చుకొని మంచిశ్రద్ధలు చెప్పుకొనుచు కులాసగా కునికిపాట్లకు దిగినారు. సుమారొక గంటకాలము విశ్రమించి, ముగ్గురును ముందుకార్యమునకు సిద్ధపడినారు. ధనరాజు దుస్తులు ధరించుకొని చాటున నయినను చేరువనే మేయుచున్న గుర్రములను తీసికొని వచ్చినాడు.

ధనరాజును రామచంద్రమును యింటికిపోవలెనని యభిప్రాయమొసంగిరి. కాని గోపాలకృష్ణుడు మరికొంచెముసేపు వేటకానిచ్చి, యేవండినైన కొట్టువరకు నింటికి పోకూడదని పట్టుపట్టినాడు. మిగతవారు చెప్పినత్రోవకు కుర్రవాడు రానందున కుర్రవాడు చెప్పినత్రోవకే మిగతవారు రావలసివచ్చినది.

వారు పదిని వెతకుటకై ముగ్గురు మూషత్రోవల పోవలయు నని యేర్పడినది. కాని చిన్నవాడయిన కృష్ణుని నొంటరిగా వంపుటకు ధనరాజునకు మనస్సొప్ప నందున రామచంద్రుని, గోపాలమును కలసిపంపి యతడొక్కడు వేరుత్రోవను బయలుదేరినాడు. వారువిడిపోయి సుమారు పదిహేనునిమిషములు కాలేదు. గోపాలుని గుర్రమును చూచి, రామచంద్రము “కృష్ణా! నీ గుర్రము సరిగాలేదు. తొందరగా పోనీయకుము. జాగ్రత్త!” అని హెచ్చరించినాడు.

“అ! ఎందుకుండదు? బద్ధకము జరిగినది” అనుచు కృష్ణుడు దాని నొకదెబ్బ కొట్టినాడు.

“అ! అ! కొట్టకు; కొట్టకు; జాగ్రత్తనుమా. కల్లెము బిగవట్టు. రికాబూని సరిగానున్నవా?” అని రామచంద్రము మరి మరి హెచ్చరించసాగినాడు. కాని యేమిలాభము.

“అ. ఆలాగే. జాగ్రత్తగనే యుందును” అని కృష్ణుడు చెప్పనంతలో గుర్రము చెంగున ముందునకు దుమికి మతిలేని దానిలాగున పరుగిడసాగినది.

రామచంద్రునకు సంగతి బోధపడలేదు. అతడు కంగారుపడి ముందుపోవుచున్న గుర్రము స్వాధీనము తప్పినదని గురు తించి, ఆవుమని కృష్ణుని కేకవేయుచు, వానినికలసికొనుటకై తనగుర్రమును తొందరచేసినాడు. మతిలేక ప్రాణభయము వీడి పరుగిడు గుర్రముతో సమముగా మంచి స్థితిలోనున్న

గుర్రము పరుగెత్తగలదా! అయినను రామచంద్రుని తొందర గ్రహించి వాని గుర్రముకూడ పాణములకు తెగించియే పోవుచున్నది.

అలాగున ముందుపోవుచున్న గుర్రము నావుటకు కృష్ణుడన్నివిధముల ప్రయత్నించినాడు, బుజ్జగించినాడు, బ్రతిమాలినాడు, బెరరించినాడు, మాటవక్కినదికాదు. అంతలో చేరువ నెవ్వరో తుపాకి పేల్చినారు. అప్పనిచే కృష్ణుని గుర్రమునకు శరీరము జల్లుచున్నది. అది వెరియెత్తిన దానిలాగున చెంగున ముందునకు గెంతి పిరంగిగుండువలె ముందునకు పరుగిడసాగినది. దానికి ముందుచూపే గాని వెనుకచూపు లేదు.

కృష్ణుడు గుర్రముకల్లెము రెండుచేతుల బిగలాగిపట్టినాడు. కాని ప్రయోజనము లేకపోయినది. గుర్ర మొగలేదు. అగునటుల కనుపించలేదు. దానికి మతిపోయినది. దానిగుడ్డు ప్రజ్వరిల్లినది నోట నురుగు కారజొచ్చినది. అది నాలుగు కాళ్లు సాచి వెయుచు మేఘములలో పోవుచున్నటుల కనుపించినది.

అతడు కల్లెము మరియు బిగలాగినాడు. కుడివైపున నున్న కల్లెపుతోలు పటపట లాసినది. అది యప్పటి కప్పుడే చాలవరకు తెగిపోయినది. కృష్ణుడు మాటవక్కుదని జిసిసి రెండుకల్లెము లొకచేతితో బిగపట్టి రెండవ చేతితో జీమ గట్టిగా పట్టుకున్నాడు. వాని నంతవరకు కనిపెట్టుకొనియున్న ధైర్యమప్పుడు వానిని చాలవరకు విడచి పోయినది. కంగారు వుట్టినది.

అత డప్పుడు చేయవలసిన దేదియు లేదు. వెనుక రామచం
ద్రుని పూచుటకై నను సావకాశములేని స్థితి. వాని ఖూటలు
వీని చెవిని పడుటలేదు. వాని యునికియే వీనికి సందేహముగా
నున్నది. అంతలో గోరుచుట్టుమీద రోకటిపోటులాగున కుడి
వైపుకల్లెముతెగి జారిపోయినది. వాని ధైర్యముచచ్చినది. ఉన్న
కొంచె మాధారమును పోయినది. మొండితనమే మిగిలిన యా
ధారమిక. నీటమునికి చచ్చువాడు గడ్డిపరకకూడ యాధార
మగునని భ్రమపడునట్లు నతడు కల్లెము విడచి రెండుచేతుల
తోను జీచు గట్టిగాబిగపట్టి, దానినే కాగలించుకొని, రికాబులు
బెనగకుండ తన్ని పెట్టి, కండ్లుమూసికొని, భారమంతయుభగవం
తునిమీద పడవేసి కూరుచున్నాడు.

గుర్రము తిన్నగా నింటిముఖము పెట్టినది. అదియు
కొంత నదృష్టమే అప్పటికి చాలదూరము గడచినది. ఇల్లు
చాలవరకు సమీపించినది. గుర్రమునకు పూర్తిగా మతిపోయి
నది. స్మృతి తగ్గినది. గమనము చచ్చినది. అది చచ్చువరుగున
పోవును నొకచోట నాకస్మికముగా దబేలున నాలుగు కాళ్ళ
మీదను ముందునకుబోర్ల పడినది. దాని మీదనున్న కృష్ణుడు
వినరి పారవేసినట్లుల ముందు, యే పది పండ్రెండు యడుగుల
దూరముననో పడియుండును. నడుమో, మెడయో పళ్ళుక్కున
విరిగి యుండును. తలయునును చెక్కలయి యుండును. కాని
గమన మప్పటి కప్పుడే చాలవరకు మందగించి యుండుటచేత

ను, కృష్ణుడు రాగల సంగతి ముందుగనే గ్రహించి యుండుట చేతను, వానికంత యవస్థపట్టలేదు. గుర్రము పడునని యతడు రికాబులలోని కాళ్లు రెండును మీదకెత్తి, తూలిపడిపోకుండ రెండుచేతులతోను జీను గట్టిగా బిగపట్టి కూరుచున్నాడు. గుర్రము ముందు పడినది. అతడు దాసిమీద పడి పట్టువీసి కొంచెము దగ్గరగనే పడినాడు. స్మృతి తప్పిపోయినది.

అంతలో రామచంద్ర మక్కడ చేరి గుర్రముమీద నుండి చటేరున క్రింకు దిగి వగర్చుచున్న గుర్రమువైపు చూడనయిన చూడక, క్రింద మొద్దులాగున పడియున్న కృష్ణుని దగ్గరచేరి, వానిచంకలలో చేతులు వేసి, లేవనెత్తి, ముక్కును, గుండెలును పరిశీలన చేయసాగినాడు.

అదృష్టవశమున నాప్రదేశము వారి యింటికి చాల చేరువయే. ఆ ప్రాంతముల పనిచేయుచున్న యొక రిద్దరు పనివాండ్లాసంగతి గ్రహించి, యక్కడకు తొందరగావచ్చి చిన్నవానిని నేదదేర్చుటకయి నీళ్లు ముఖముమీద చల్లి వానిని జాగ్రత్తగా చేతులమీద నిల్లు జేర్చినారు.

అంతలో ధనరాజు కూడ నింటికి వచ్చి రెడ్డివగయిరాలు చేసిన సమావేశము పూర్తిగావించినాడు. సంగతి వానికి వెళ్లడియయినంతనే నతడు బూసిగానిని తీసికొని తిన్నగా గుర్రము పడియున్నచోటకు పోయినాడు. అక్కడ చచ్చినటుల మొద్దులాగున పడియున్న దానిని పరిశీలించి, బూసిగాడా

చుట్టుప్రక్కల తిరిగి డొంకలమీద పెరిగియున్న యొక రకపు తూకులు తెచ్చి దానిరస మాగుర్రము ముక్కులలోపిండినాడు. దానివలన ప్రయోజనము కనుపించనందున మరి యొక సారి పిండినాడు. అంత నా గుర్ర మటు నీటు దొర్లి, కాళ్లు కూడదీసి కొని తలయెత్తినది. జీవి తాళ కలిగినది.

ఇక దాని ప్రాణమునకు ప్రమాద మెంతమాత్రమును లేదని గ్రహించి, ధనరాజు బూసిగాని నక్కడ కాపుంచి, తానుమాత్రము తిరిగి యింటికి పోయినాడు అక్కడిసంగతి చూచుటకు.

అప్పటికి గోపాలకృష్ణుడు చాలవరకు శ్రోత్రలో పడి నాడు. స్మృతి కలిగినది. లేచి పడకకుర్చీలో కూరుచున్నాడు. అదృష్టవశమున నెముకలు వగయిరా విరుగలేదు. అతుకులు వసలలేదు. గట్టిదెబ్బతగిలి తల దిమ్మెక్కినది, అది యిప్పటికి చాలవరకు సరుదుకున్నది.

ధనరాజు వాని దగ్గరచేరి సంగతేమని యడిగి మధ్యాహ్నము భోజనానంతరము వారందరు వేటకు విడిపోయిన తరువాత గుర్రము దానంత టది పెరియెత్తి పరుగిడినదని తెలిసి కొని, రామచంద్రునివలనకూడ నాసంగతియే ధృవపరచుకొని కృష్ణుని గుర్ర మొకరకపు విషపుజాతితీగ తినుటచే దాని మతి చలించినదనియును, అది మరల కొన్ని వారముల వరకు నసలు

స్థితికి రాదనియును చెప్పినాడు. వారంద రాశ్చర్యమును వెలిబుచ్చినారు.

“ఇట్టిసంగ తిదివర కెన్నడును తటస్థించలేదు” అన్నాడు రామచంద్రము.

“ఆ తీగ యీశాంతములో బయలుదేర వసలు.” అన్నాడు ధనరాజు.

“అయిన నిప్పు జెటుల వచ్చిన దిక్కడకు. ఈ యవస్థ యంతయు తీగతినుటచే కా దనుకొనియెరను” అన్నాడు, కృష్ణుడు.

“నేనును బూసిగాడును పోయి చూచివచ్చితిమికా నా? దానినోటి చిలుమలలో నాతీగ తాలూకు చివరలు మిగిలియున్నవింకను. దాని వాసనయు, దాని పనియు నాకు బాగుగా తెలియును. దానికి విరుగుడు కూడ మాకు తెలియును గనుక మేమా యాకుపసరు తీసి గుర్రము ముక్కులలో పిండితిమి. వెంటనే నది స్మృతికలిగి లేచింది. ఆ తీగ యీశాంతములలో బయలుదేరక పోయినను, యెవరయిన నే యుద్దేశముతో నయిననేమి—కొంచెము తెచ్చియుండకూడదా? గుర్రమునకు పెట్టియుండ కూడదా? గుర్రము తిన్నది” అన్నాడు ధనరాజు.

అంతలో బూసిగా డక్కడకు పరుగెత్తుకొని వచ్చినాడు. వాని చేతిలో తెల్లగాని గుర్రపుకళ్లెపు ముక్కులున్నవి.

కొత్తసంగతి యేదియో వెలిబుచ్చులాగున నున్నది వాని ముఖము.

అతడు “మీ రిది చూచినారా?” అన్నాడు.

“అది నా గుర్రముది. గుర్రము నాపుటకు పోయి త్నించినప్పుడు తెగిపోయినది. అందు విపరీతమేమున్నది?” అన్నాడు కృష్ణుడు.

“కొత్తకల్లము తెగవలసిన యగత్య మేమివచ్చినది? ఎంతబిగపట్టినను తెగకూడదు” అన్నాడు రామచంద్రము.

“అయ్యా! ఇది తానంత టది తెగలేదు. తెగినచోట తోలు కొంతవరకు కత్తితో బలవంతముగా తెగగోసినటుల కనుపించుచున్నది. చూడుడు మీరండరు” అని బూసిగాతు వారికి కల్లము చూపినాడు.

అంద రాశ్చర్యముగా చూచినారు. సమ్మోకము కలిగినది. సంగతి స్థిరపడినది. ఎవరో తుంటరులు దాని కా తీగ తెచ్చిపెట్టి యుందురు. మధ్యాహ్నము విశ్రాంతి సమయమున గుర్రములు చాటునకుపోయినప్పు డాపని జరిగియుండునని నిశ్చయించినారు. గుర్రమునకు విషపుతీగ పెట్టుటయు, కల్లమునగ ముపైగా తెగగోసి యుంచుటయు నెవరివనియై యుండునని వారు తటపటాయించినారు. అంతలో కృష్ణుడు, గుర్రమువెలి యెత్తి బతుగిడినప్పుడు తుపాకి చప్పుడు వినుపించినదని చెప్పి యా యనుమానమును ధృవపరచినాడు.

“అవును కాని యింతవరకు చేయవలసిన యగత్య మెవరికుండును?” అన్నాడు రెడ్డి.

ఏ కా క్షి

“బహుళా యే కాక్షి గాడయి యుండును. అంతకన్న యెవరున్నారు మన కావ్తులిక్కడ” అన్నాడు రామచంద్రము.

“అవును. అత డొకటి రెండు రోజుల క్రిందట నీ ప్రాంతములలో కనుపించినాడని బూసిగా డిదివరకే చెప్పినాడు మనకు. మనము అత్యుపెట్టినాము కాము కాని” అన్నాడు ధనరాజు. అందరును తీవ్రముగా లేచినా రా సంగతివిని.

ఏమి జరిగిననేమి, వా డీ సరికి చాల దూరము పోయి యుండును.

రాత్రి భోజనముల తరువాత నెవరి గదికి వారు పోవునంతలో రెడ్డి కుమారుని పిలిచి “నాయనా! ఈ పిస్తోలు నిత్యము నీ దగ్గర నుంచుకొనుము. సరుకుతో నిండియుండిన మంచిది— చాల జాగ్రత్తనుచూ! అనవసరముగా నుపయోగించకుము. నీవు దుడుకువాడవు. అంతగా నవసరముండదు కాని యెందు కయినను మంచిది దగ్గరనుండిన. నేడు నీ విషయములో సంతతుంటరి తనము చూపివవాడు ముందు యేమిచేసినను చేయగలడు. ఏకాక్షిగాడు నీకు హాని కలుగజేసి, వానికి నామీద నున్న క్రోధము తీర్చుకొనదలచుకున్నాడు. అందుచేత నాయనా! మెలకువగా నుండుము” అన్నాడు.

“అలాగే. ఎందుకయినను మంచిదినాకు,” అనుచు పిస్తోలు పట్టుకుని కృష్ణుడు పడకగదికి పోయినాడు.

ఒకటి రెండు రోజులు గడచిపోయినవి. ఒకనాటి సాయంత్రము వా రందరును వీధిగుమ్మముమీదు కూర్చుని కలానగా కబురులు చెప్పుకొనుచున్నారు. అప్పుడే సూర్యాస్తమయమగుచున్నది. వెలుతు రింకను పూర్తిగా తగ్గలేదు. అంతలో పశువుల కుర్రవాడొకడు వగర్చుచు వచ్చి “అయ్యా! పశువు లెప్పటి లాగున కలసి మందగా రాక చెదరి చెదరి వచ్చినవి. కొన్నిటికి గాయములుకూడ నున్నవి. రెండు పాడి యావులు విడిగా వచ్చినవి. వెంట తూడలురాలేదు. ఒకగిత్త కు తెన్నున బలమైన కత్తిపోటు తగిలినది” అని చెప్పినాడు యేడ్పుమొగము వేసికొని.

అందరు కంగారుగా లేచి పశువులను చూడబోయినారు. పశువులన్నియు కంగారుగా మోరలెత్తుకొని వచ్చినవారిని తెడతూచు చూడసాగినవి. నాలు గయిదు పశువులకు మంచి గాయములు కనుపించుచున్నవి. ఒక యావు మూపున తగిలిన గాయమునుండి జారిన రక్తముచే ప్రక్కంతయు తడిసి యెర్రగానున్నది. గిత్తకు తగిలినగాయము లోతుగను, పొడుగుగను ఉన్నది. అది పొడుగుగనుండు నొక వాడి యాయుధముచే కలిగియుండును.

ధనరాజు తీవ్రముగా “ఇ దెంతమాత్రము బాగున్నది

కాదు. ఎవడో ప్రత్యేకము పగ పట్టి చేయుచున్న తుంటరివని కాని వేరుకాదు. క్రమముగా మితిమీరుచున్నది. లేగదూడలు రాకపోయిన వన్న నేనక్కలో పట్టుకొన్నవనుకొనవచ్చును. కాని పెరిగిన గిత్తమాట! ఈ చేరువలో ఘాతుకమృగములు లేవే యనలు! అదిగో! ఆ యావుకు తగిలిన దెబ్బ తూటూలాగున కనుపించుచున్నది. గిత్తకు తగిలిన పొడుగయిన గాయము కత్తి పోటు" అని పండ్లు పట పట కొరకినాడు.

“ఏకాక్షిగాడు!” అని రామచంద్ర మౌనస్థితిగా కేకవేసినాడు.

“అయియుండవచ్చు. నేను కాదనను. మన మీవిషయములో కొంచెము గట్టిగా పట్టుపట్టి చూడవలయును. పశువులు మేతకు పోయివచ్చిన దిక్కునకు పోయి చూచివచ్చిన సంగతి బోధపడగలదు” అన్నాడు ధనరాజు.

“అ పెద్దకొమ్ముల యావు వెంట దూడరాలేదు. దాని తక్షణ కోసము ప్రయత్నించుటలోనే యావునకు గాయము తగిలియుండును. ఆవు కోసము తంటాలుపడి గిత్తదెబ్బతిన్నది. అంతేనా!” అన్నాడు కృష్ణుడు.

“సరిగా నంతే. నా దగ్గర పిస్తోలున్న వాని శరీరము తూటపడులాగున కొట్టియుండును. గిత్తగాయమునకు త్వరగా మందువేసిన బాగుండును. గాని యది మనలను చూచి బెడరుచున్నది సాపము. పోనిండు, మందులేకపోయినను ప్రమాదము

లేదు. మిగతవశువులు నాకివేయగలవు. అదే వాటికి మంచి మందు. అబ్బాయిలు! మీరందరూ పెందలకడ పండుకొనుడు. చీకటితోనే చీకటుండగనే లేచిపోవలయును. సూర్యోదయము కాక పూర్వమే మనము పొడుపుకొండ చాటవలయును. తెలిసినవా?" అన్నాడు ధనరాజు.

వా గాలాగుసనే మరుసటి యుదయమున పెందలకడ లేచి కాంక్షత్రయములు తీర్చుకొని బయలుదేరి చాలదూరముపోయి నారు. అప్పటికి వెలుతురు బాగుగా వచ్చినది. వారంద రొక యెత్తయిన కొండమీదకు పోయి, వర సంచారము గురుతించుటకు నలుదిశల చూచినారు. ఏమియు కనుపించలేదు. ఆ విధముగా నొక యరగంట పైగా గడచినది.

“అ! వా డంత తెలివితక్కువ సన్యాసికాదు. ఈ సరికి చాలదూరము వాటిపోయి యుండును” అన్నాడు ధనరాజు.

“అ! అ! అదిగో! దూరమున నా కాకులు చూడుడు. డొంకప్రక్కను నేలాగున చెదరి యెగిరినవో. అ వక్కడ నేమి చేయుచున్న వనియెదరు?” అని యడిగినాడు గోపాలము.

నుమా రొక యరమైలు దూరమున నొక డొంకప్రక్కను కొన్ని కాకులు యెవరో బెదరించి నటుల నాకస్మికముగా పైకెగసి తిరిగి వాలినవి.

“అక్కడ మనుష్యులుండి యుండరు. ఉన్నచో నవి తిరిగి యక్కడ వాలవు. అయినను మనముపోయి చూచివచ్చెదము. ఏదియో చచ్చి పడియుండు ననుకొనియెదను. కాకు లట్టివే

యానందముగా తిరునుకచా!” అన్నాడు రామచంద్రము.

వారు త్వరలోనే యక్కడకు పోయినారు. వారి రాక గమనించి యప్పటి కక్కడ చేరియున్న నక్కలు రెండు చెంత నున్న డొంకలలోనికి పోయినవి. కాకులు చెదరి ప్రక్కనున్న చిన్న చెట్లమీదకు చేరినవి, అక్కడ రెండు లేగదూడల కళే బరములు మాత్రము మిగిలి యున్నవి. ఒక ప్రక్కను కర్రలు కాలిన బూడిద యున్నది.

“మనము కొంచె మాలశ్యముగా వచ్చినాము” అనుచు ధనరాజు బూడిద దగ్గరకుపోయి చేయి పెట్టిచూచి “చల్లగానున్నది. ఇది రాత్రికథ. సరే, మీరు కొంచెము పరిశీలించి చూడుడు. అసలు వారెందరో” అన్నాడు.

“ముగ్గురు, ఇదిగో! వారు కూరుచున్న చోట నానవాళ్లు చూడుడు” అన్నాడు గోపాలము.

“అవును, వారి దగ్గర రెండు తుపాకులుకూడ నున్నవి. ఈ ప్రక్క గడ్డిమీద చెట్టుకుచేర్చి, యాపించినారు. ఇవిగో మడిమల యానవాళ్లు; మనదగ్గర నాయుధము లేవియు లేవే యవసరమునకు” అన్నాడు రామచంద్రము.

“నా దగ్గర మంచి పిస్తోలున్నదొకటి” అని గోపాలము చూపించినాడు.

“సెహ బాన్! ఇక నేమి! మనము చిక్కులో పడకుండ నుండవలయును. వాడి చెంత నెందులోనయిన దాగొని యుండును. ఏమనియెనరు? రామచంద్రము! నీవు తొందరిగా నింటికి

చోయి, అయ్యగారితో చెప్ప. మే మీ లోపున నీ చుట్టువొక్కల వెదకుచుందుము, త్రోవతెలియును కదా యింటికి, ఏమి?”

“అహ! తెలియకేమి?” అని తిరుగబోవుచు “మీరు తిరిగి నన్నెచ్చట కలిసికొనియెదరు?” అని యడిగినాడు.

“అదిగో! ఆ కొండమొగలో కలిసికొనవచ్చును. ఒకవేళ సాయంత్రములోపున మన మొకరినొకరు కలిసికొన జాలనిపక్షమున రాత్రి యిల్లుచేరుదుము” అన్నాడు ధనరాజు.

“సరే. నేను త్వరలోనే తిరిగివచ్చెదను” అని తొందరగా బయలుదేరినాడు రాముడు.

అతడు డాపత్తును ననుమరించనైనలేదు. వారి ప్రతికర్షణల ప్రాంతముల నే మారుమూలనైన సక్కియందు రనుకొనుట కెంతమాత్రమును యవకాశము లేదు. వారు నాని నే నిమిషముననయిన నాటంకపరచగలరని యత డనుమరించనైన లేదు.

ఆతుంటరి యేకాక్షి గోపాలకృష్ణుని ప్రాణములకు ప్రమాదము తెచ్చిపెట్ట ప్రయత్నించిన తరువాత నతడట్టి తుంటరులను మరికొందరను చేర్చి, రెడ్డిమీర కసితీర్చుకొనుటకై వాని పశువులను చంప ప్రారంభించి యుండుననియును, అట్టి దౌర్జన్యమున కా గుంపును పట్టుకొని తగరీతిని శిక్షించుటయొ, లేక ముందిక నేహనియుకలుగచేయు నవకాశములేకుండ వారి నా ప్రాంతములనుండి సాధ్యమయినంత దూరముగా తరి

మివేయుటయో చేయవలయునని సిరపరచుకున్నాడు రెడ్డి.

రామచంద్రము చురుకుగా నడచిపోవుచు తనలో “ఈ సారి మామగారు వాని సంత తేలికగా విడిచిపెట్టెదరు రనకొ నను. దొరకిన పక్షమున నేకాక్షియును, వాని యచరులును కారాగారము చూచితిరుదురు. అనందించి తీరుదురు. కాని యట్టి తుంటరులు దొరకుదురని నాకు నమ్మకము చాలదు” అనుకొన సాగినాడు.

అతడా లాగున పోవుచు మొదటవచ్చిన చుట్టుతోరన కన్న దగ్గర త్రోవను పోవుటలో చిన్నరాతిగుట్టలు కొన్నియె క్కుచు దిగుచు పోవలసివచ్చినది. అతడు కష్టపడి యొకపెద్ద రాతిమీదనుండి జారి క్రిందకు దిగునంతలో మానవు డొక డా చాటునుండి యొక్కసారిగా వానియెదుటకు వచ్చి నిలచినాడు. వాని చేతిలోని తుపాకి కొన బెదరించుచు తల యాడించినది.

“ఓహో! రామచంద్రముగారా! దయచేసి యక్కడా గుడు. లేనియెడల తమ ముద్దులబుర్ర ఊడి క్రిందపడగలదు” అన్నాడు యేకాక్షి కులాసగాను.

రామచంద్రము నలుప్రక్కల చూచినాడు. ముఖము ఆకు మునుగులు వేసికొనిన మరియిరువురు మానవులు వానికిచె రియొకప్రక్కను నిలచియున్నారు. ఒకని చేతిలో తుపాకి సిద్ధ ముగా నున్నది. రెండవవానిచేతిలో వాడియై పెడల్పుగానున్న కొనగల బల్లెమున్నది. అది చూచి, గిత్తకు గాయము కలిగిం చిన దదియేనని రామచంద్రము గ్రహించగలిగినాడు.

ఏ కా షీ తీరుబడిగా “అబ్బాయి! తప్పించుకొని పాతి పోవ ప్రయత్నించుటవలన ప్రయోజనములేదు. మే మంత కఠినుముండవారము కాకపోవుటచే నీయదృష్టము బాగున్నది. సంతోషించు. మరియొకరయిన, నీ సరికి నీలోనుంచి యొకటి రెండు తుపాకిగుండ్లు పంపియుందురు. మేముకనుక సరిపోయినది” అన్నాడు.

ఇష్టము లేకపోయినను రామచంద్రము విధేయత కను పరచవలసి వచ్చినది. తిరుగుపాటువలన ప్రయోజనములేదు— ఎంతమాత్రము. తిరుగబడుటగాని, పారిపోవ ప్రయత్నించుట గాని కష్టము కోరితెచ్చుకొనుట వంటిది.

రామచంద్రము సాధ్యమయినంత నిశ్చలత చిక్కపట్టి “దీనికి నిన్ను తరిమి తరిమి వేటాడుదురని నీకు తెలియునను కొనియెదన?” అన్నాడు రామచంద్రము.

“అట్టి పని నీతరముకాదు. నీతాత తరముకాదు. నీవు మాత్రము నీ బ్రతుకు గురుతెరిగి, అనవసరముగా మాటలాడక నోరు మూసికొని యూరుకొనుము” అని ఏ కా షీ కండ్లర్రచేసి “ఇదిగో! జోగులూ! నీ వీ లోవున నది తీసికొనిపోయి, నేను చెప్పినటుల చేసి రా” అన్నాడు.

మునుగులు వేసికొనియున్న నిరువురలో నొకడు చెప్పినటుల చేయుటకై పరుగిడిపోయి రాళ్ళచాటున నదృశ్యమయినాడు.

“నీవు మొదట కనుపించినప్పుడే నేను వ్రాయించినచీటి

యొకటి మీ మామదగ్గరకు ప్రయాణమై పోవుచున్నది వాని వెంట, అతడు మాకు కొంచెము డబ్బీయవలసి యున్నది— నిన్ను తిరిగిచూచుటకు—అనగా ప్రాణములతో నన్నమాట. మేము కూడ సంత యెక్కువగా నీయవలసినదని యడుగుట లేదు వానిని. ఒకనూరు రూపాయలు. అతడవి మేము చెప్పిన చోట పెట్టి, పోకపోయినయెడల మేము వానికి తరువాత పంపు నది నీ రెండుచెవులును. తెలిసినదా? ఆ తరువాత సంగతి చూడ వచ్చును. ఏమనియెడవు?” అన్నాడు.

రామచంద్రము వణకినాడు. ఏకాక్షి అన్నప్రకార మాచరణలో పెట్టును. ఆ రకమే మొండిపీరుగు. ప్రక్కను నిలుచున్న రెండవవాడు మునుగువారనుంచి చూచి ముసిముసి నవ్వు నవ్వినాడు.

అతడు తాజాగా “అ! అంతకఠినప్రయత్న మవసరముండదు. ప్రియమైన మేనల్లుడు తరువాత జీవితకాల మంతయు లక్కచెవులతో సంచరించుట వాని మామకంత యిష్టముండదు. అతడు తప్పక యిచ్చును. అబ్బాయి! అంతేకాదు?” అని కులాసగా నవ్వినాడు.

ఏకాక్షి “అబ్బాయి! నీ వంతగా భయపడనక్కరలేదు. మా సోములన్నవి వేళాకోళవుమాటలులే. ఇక ముందునకు నడు. లేనిపోనివేషములు వేయకు తప్పించుకొనుటకు నాతుపాకి మంచిదికాదు. తెలిసినదా?” అని హెచ్చరించినాడు.

అతడు రామచంద్రుని భుజముపట్టుకొని యా కఠకు

రాళ్లలో బలవంతముగా ముందునకు నడిపించసాగినాడు. రామచంద్రము నేలమీద గీతలుపడునటుల బలవంతముగా కాళ్ళిడ్చుచు నడువసాగినాడు. తరువాత వెతకుచు వచ్చు బూసిగానికి నులుపుగా గురుతులు దొరకునని వాని యభిప్రాయము. ఏకాక్షి యానంగతి కనిపెట్టి పండ్లుకొరికి పెద్ద కేక వేసినాడు.

“నీ వొక్కడవే యంత తెలివైనవాడవని యనుకొనుచున్నావు కాబోలును. నీ కోస మా కోయముండకొడుకు వచ్చునని భ్రమయా? పాప మట్టిదేదియు జరుగదు. అట్టి ప్రియత్న మేదయిన జరిగిన మరుక్షణముననే నీ చెవులు రెండును సీమామచేతులలో నుండునని కచ్చితముగా వ్రాసి పంపినాను. తెలిసినదా? అబ్బాయి! సరే నీచిత్తమువచ్చిన యానవాళ్ళు చేసికొనవచ్చును” అన్నాడు చాలవేళాకోళముగా.

లోపలసన్న భయము బయటపడకుండ కప్పివుచ్చుకొని కొంత ధైర్యము సటించుచు రామచంద్రము తాజాగా “అట్టిపని చేసితివా, యేమయిననుసరే, మా మామ నీ రక్తము కంటచూచువరకును నిదురపోవడని మాత్రము జ్ఞాపకముంచుకొనుము” అన్నాడు.

బూసిగా డెంత చమత్కారముగా గురుతులు తీయగలిగినప్పటికిని తుద మొదలులేని యా కొండప్రదేశములలో యేకాక్షి వాని సహధ్యాయులతో తప్పించుకొని పారిపోవుట చాల నుకరమని రామచంద్ర మెరుగును. అదికాక బూసిగాడు కేవలము పిరికివాడు. ఎదుటివారి దగర తనశరీరము తూటు

గొట్ట యాయుధ మొకటి యున్నదని తెలిసిన నిక చెప్పనక్కరనే లేదు. గురుతులు కనుపించుటలేదని బండకెత్తి సాధ్యమయినంత త్వరలో వెనుకకు తిరిగి యి.టికి పోవప్రయత్నించును.

వారు శ్రాంతదూరము నడచిపోయి చాటుగనున్న నొక సమప్రదేశము ప్రవేశించినారు. ప్రతికక్షులు తాత్కాలికపు మకామది యని రామచంద్రము గ్రహించినాడు. ఏ కాక్షి బలమైన తాడొకటి తీసికొనివచ్చి రామచంద్రుని రెండుచేతులు వెనుకకు విరిచికట్టిరాడు. తరువాత వానిని చేరువనున్న యొక చెటునకు బిగతీసి కట్టినాడు.

అతడు పండ్లకీలించుచు "అదీనంగతి. ఏర్పాటులన్నియు జరిగినవి. నీ విషయమంత తొందరిలేదు. నీవు విడిపించుకొనగలిగినను దూరముగా పోజాలవు. తుపాకిగుండు వెంటనే పట్టుకొనును అక్కడనే కూర్చుని కులాసగా కాలక్షేపణచేయుము. సోములు! నీ ఏ చెట్టుచివరకుపోయి వీని తాలూకు యెవరయిన నిటు వచ్చుచున్నారేమో చూడు" అన్నాడు.

సోములు చురుకుగా చెట్టుమీదకుపోయి, పైకొమ్మ మీద కూరుచున్నాడు. వేరు పనిలేనందున రామచంద్రమునకు త్వరలోనే నిదురపట్టినది. అతడేమియు చేయచాలడు. సహాయార్థము స్నేహితులు వచ్చేదరన్న యాశమాత్ర మొకటి మిగిలియున్నది వానికి.



మధ్యాహ్నము ప్రొద్దు తిరిగిపోయిన తరువాత బూసి గాడు కడుపునిండ భోజనముచేసి మంచిచుట్ట వెలిగించి చేరువ నున్న పొదలచాటున నిదురపో వెళ్ళినాడు. అదియే వాని విశ్రామాగారము.

అతడు మలుపుతిరిగి కత్తిపోటు తిన్నవానిలాగున నాక స్మికముగా నాగినాడు. వానియెదుట కండ్లుచూత్రము కనుపించులాగున ముఖమున కెర్రని గుడ్డకట్టుకొనిన గంభీరాకారము గల మానవుడొకడు నిలచి యున్నాడు. అతడొక చేతిలోని పిస్తోలుతో గడగడ వణకు బూసిగానిని బెడరించుచు, రెండవ చేతితో వాని భుజము పట్టుకొని గుంజినాడు.

“ఏయి! నీవు నాయరు నెరుగుదువుకాదూ? ఇంటిలో వంటకువచ్చినవాడు” అని గద్దించినాడు.

ఇంటి యజమానికిని మిగతవారికిని వంటనిమిత్తము దరిమిలా నక్కడకు వచ్చిన మళయాళదేశస్థుడు నాయరను నతడు. అత డెన్నడును వెలుపలకు రాకుండ నిత్యము లోపలనే కాలక్షేపణ చేయుచుండును. ఎవరితోడను మాటలాడడు.

పొట్టకు తగులుచున్న తుపాకిగొట్టము కొన తలచు కొని గడగడ వణకుచు “అ! అ! ఎరుగుదును. ఎరుగుదును” అన్నాడు.

ఆ వచ్చినవా డొక మాసిన కాగితపుముక్క వెలుప
లకుతీసి బూసిగానిచేతి కందించుచు “ఇది తీసికొనిపోయి వాని
కిమ్మ. అది మీయజమాని, రెడ్డి కందచేయుచునుము. నీవు
త్వరగా తిరిగిరా! మంచిచుట్ట యిచ్చెదను. మరి మాటలాడకు”
అన్నాడు.

“చిత్తము. అంతకన్ననా!” అనుచు చీటిపుచ్చుకొని
‘బ్రతుకు జీవుడా!’ అని యింటివైపు పరుగు ప్రారంభించినాడు.

మరి రెండు నిమిషములలో వాడు పరుగున తిరిగివచ్చి
నాడు. భ్రమపెట్టిన చుట్టకోసము. కాని శాపము. అక్కడ
నెవరును కనపించలేదు. వచ్చినవాడు మాయమైనాడు. కాని
బూసిగాడు తన కోసము కనిపెట్టుకొనియొన్న నిద్ర నాభ్యా
నించి చల్లనిచోట హాయిగా నిదురపోయినాడు. ఈ సంగతే
దియు వాని బుర్రలో లేదనలు.

మరికొంచెము సేపటిలో రెడ్డి లోపలకు వచ్చినతత్క్షణ
ము నంటవాడు చీటి వానిముందు పెట్టి “బూసిగాడు లేచి
నాడు” అని చెప్పినాడు.

రెడ్డి యది పుచ్చుకొని యిటు నటు తిప్పి, చూచి
మడత విప్పినాడు. చేతగాని యక్షరములతో నందీలాగున
నున్నది.

“మీ రామచంద్రము మా చేతులలో చిక్కినాడు.
మీరు వానిని తిరిగి చూడదలచుకొనిన మాకొక నూరు రూ

పాయి లీయవలయును. ఈ రాత్రి నూదికొండ మొనదగ్గర నున్న యొంటితాడి తోర్రలో పెట్టవలయు నా సొమ్ము. ఎవరును కనిపెట్టి చూడకూడదు. ఈ వర్తమానము తెచ్చిన వానిని పట్టుకొన ప్రయత్నించినచో రామచంద్రుని చెవులూడి పోవును. మమ్ములను కనిపెట్టదలచుకొనినను, అంతే! తరువాత సతడు మీకెన్నడును కనుపించడు. డబ్బు రాకపోయిన నెల్లండి వాని చెవులు మీ కందచేయుదుము.

ఇట్లు,

ఆ మరణాంతము మీ ప్రతికర్తులు.

రెడ్డి తటపటాయించినాడు. ఇట్టి రకపుకథ లిదివరలో నక్కడక్కడ దూరదేశముల జరిగినటుల విన్నాడు కాని యతడు ప్రత్యక్షముగా నెరుగడు.

అతడు నెమ్మదిగా “ఏకాక్షి యనుకొనియెదను. ప్రస్తుతము నాదగ్గర డబ్బులేదు. ఉన్నను వారుచెప్పినటుల చేయకూడదు. సొమ్ము సంగ్రహించు నవకాశమున్నంత వరకును రామచంద్రుని చెవుల కేవిధమైన ప్రమాదమును లేదు. ఏదియేలాగున నున్నను తొందరగా పని ప్రారంభించటయే మంచిది” అని యనుకున్నాడు.

అతడు లోపలకుపోయి యొక తుపాకియును, తూటాలును పుచ్చుకొని “సమయమున కింటిలో నెవరును లేకపోవుట దురదృష్టమే” అన్నాడు.

అతడు వెనుకవై వునకుపోయి పనివానిని పిలిచి “నాకు నాయరిచ్చినా డిది చూడుము” అని చీటి వాని చేతికందించి, సంగతి చెప్పినాడు.

సవుక రది చదువుకొని “అయ్యా! మనమిప్పుడే వారి కోసము పోవుట మంచిది. ఇది దొంగవేషములాగున కనుపించుచున్నది. ఏకాక్షియును వాని వెంటచున్న కడుపు కక్కురితి ముండకొనుకులును, చేసిన పనియయి యుండును. త్వరగా బయలుదేరుట మంచిది. ఏయి బూనీ!” అని పిలిచినాడు.

బూసిగాడు చెట్ల చాటునుండి బలవంతముమీర వెలుపలకు వచ్చినాడు. చీటి తెచ్చిన మునుగువానిని చూచినప్పటి నుండియు వానికి మతిలేదు.

“బూనీ! నీ కీ కాగిత మెవరిచ్చినారు?” అని రెడ్డి యడిగినాడు.

“ఆ వైపున వెళ్ళిపోయినవాడు” అని దొంగలవైపు చేయిచాసి చూపించినాడు.

“వా డేలాగున నున్నాడు?” అని మరల నడిగినాడు.

“లావుగ యెత్తుగ నున్నాడు. ముఖ మీలాగున నున్నది” అని దగ్గరగానున్న మాసినగుడ్డతీసి కన్నులుతప్ప మిగత భాగమంతయు మూసికొని పోవులాగున ముఖము కప్పకొని చూపించినాడు.

“మునుగు వేసికొన్నాడు? అవును. నే నంతవర కను

మానించినాను. సరే. మనము వానివెనుకనే తొండరగా యబ
లుదేరి వానిని పట్టుకొనవలయును. బూసీ రా! త్వరగా పృ
యాణము కమ్మ” అన్నాడు

వారు త్వరలో బయలుదేరి బూసిగాడు తీసివ్రేతోవను
పోవుచున్నారు.

అంతట వెంటచున్న పనివాడు “అయ్యా! మనము చే
యుచున్న పని సరియైనదేనా? ఇంటికిగ్గర నాయరు తప్ప సిత
రులెవ్వరును లేరు. ఆ తుంటరు లొకవేళ మనము వెళ్లినతరు
వాత నిఁటిమీదపడి యిల్లు దోచుకొనిన నాపువా రెవ్వరు?”
అని యడిగినాడు ననుకుచు.

రెడ్డి తొండరగా “అ! అక్కడనే మున్నది వారి మొ
ఖము? అయిన వేవో తాళమువేసి యున్నవి. పప్పు, ఉప్పు
నా? నడు నడు. చివరకంతయు మోసములాగున తేలగలదు.
రామచంద్రము వారి కసలు దొరికి యుండదు” అన్నాడు.

“అది మోసమయిన వారి వెంటచున్న ధనరాజు, గో
పాలమయినను యీసరి కింటికి రారా? ఇది మోసమయి
యుండదు. వారు నిజముగా వానిని పట్టుకొనియే యుందురు.
ఏమది బూసీ?” అన్నాడు.

అప్పటి కాగి క్రిందకు తొంగిచూచుచున్న బూసిగాడు
“ఇద్దరు నడచినారు. ఒకడు వచ్చినాడు. ఇరువురు వొంకలో
నుంచి వచ్చి వానిని కలసికొన్నారు. వారంద రీవైపుగా పోయి
నారు” అని చెప్పినాడు.

సంగతి మొసట బోధపడినది కాదు. కాని తరువాత రెడ్డి దగ్గర కుత్తరము తీసికొని వచ్చినవానికోస మిరువురక్కడ కనిపెట్టుకొని యున్నట్టును, వాడు వచ్చి వారి నక్కడ కలసికొనినటును, తరువాత నాముగ్గురుకు కలసి రెడ్డి యింటివైపు పోయినట్టును బోధపరచుకున్నారు.

“సరే మన మిప్పు డేమి చేయవలసి యున్నది”. అని యడిగినాడు నవుకరు.

రెడ్డి యీ కాలము తటవటాయించి తొందరపడినందులకు పశ్చాత్తాపమును వెలిబుచ్చుచు వికారముగా మందహాసము చేసినాడు.

అతడు సిమితపడి “అబ్బాయి! నీవు చెప్పినది సరే. రామచంద్రముమీది యాశ్రము గొలిది నేను తొందరపడినాను. ఆ తుంటులు మనల నింటిదగ్గర లేకుండచేసి యిల్లుదోచుకొనుటకే తలచి యుందురు. సరే. ఏమయిన నేమి? మనము తిరిగి త్వరలో నింటికి పోవుట మంచిది” అన్నాడు.

“చిత్తము నేను నదే యనుకున్నాను. మొదటినుండియు నా యనుమానమే యది. ఆ నరుకు సంగతి నాకు బాగుగా తెలియును గదా! బూసిగానిని ముందునకువంపి, రామచంద్రు నెచ్చటనయిన కట్టిపెట్టి యుంచినారేమొ, చూచిరమ్మనిన బాగుండు ననుకొనియెదను” అన్నాడు.

“ఆహా; అవును. బూసీ! నీవు పోయి రామచంద్రుని

కాడ చూచిరమ్మ, నీకు మంచి చుట్టలిచ్చెదను. త్వరగా పో” అన్నాడు రెడ్డి.

“ఓ! వెళ్ళెదను” అని హెచ్చరికగా పరుగు పొరం శించినాడు బూసినాడు.

రెడ్డియు, వాని యనుచరుడును, వచ్చినత్రోవనే యింటికి మరలివారు. కాని యప్పటికప్పుడే చాలనర కలసిపోయిన వారికాళ్లు వారికంత సానుభూతి చూపినవికావు. అది కాక యప్పటికి చీకటి ప్రారంభించినందున వారు గోతులు, గలకలు చూచి బాగ్రతగా నడవవలసి వచ్చినది. వారి యిల్లుచేరున ప్పటికి పూర్తిగా చీకటి పడినది.

ఇల్లు చేరునప్పటి కింట నెక్కడను దీపము లేదు. వారు లోపల ప్రవేశించునప్పటి కొకవిధమైన మూలుగు వినుపించినది. వారు తొందరగా నా దిక్కునకు పరుగిడి నంటగది తలుపు తెరిచి చూచినారు. ఏడియే నేలమీద పొరలు చున్నటుల వారికి కనుపించినది, గురగుర శబ్దము వినుపించినది.

రెడ్డి, అగ్గివుల్ల గీసి, లాంతరు వెలిగించినాడు. ఆ దొర్లు చున్నది నాయరుని దీపము వెలుతురున వారు గ్రహించినారు. వాని కాళ్లు చేతులు బిగకట్టి యున్నవి. వాని తలమీదనుండి గోనెనంచి యొకటి కట్టియున్నది. వా రా నంచి తొలగించి నోటకుక్కిన గుడ్డ లూడతీసి, కట్లు కోసివేసినారు. పాపము నాయరు చచ్చుమొగము వేసికొని, యూపిరితీసికొనుచు మా

టలాడ పోయిత్నించినాడు. కాని యంతవరకు నోట గుడ్డలు కుక్కి యుండుటచేత మాట సరిగా వచ్చినదికాదు. ధ్వనిమాత్రము వినుపించినది.

ఒకరు చెప్పి నవసరము లేకపోయినది. వంటగదిలోని సామానుపెట్టి బద్దలయియున్నది. అందులోని యుప్పు, పప్పు వగయిరా సామాను కనుపించలేదు. బియ్యముపెట్టి కూడ కాళీగా నున్నది.

“నీవు చెప్పినది సరే. నేను తొందరపడి వెళ్ళినాను.” అనుచు రెడ్డి తొందరగా యింటిలోనికి వెళ్ళి యన్నిగదులు చూచినాడు. దొంగలు చురుకుగనే పసిచేసినారు. చేతి కంటి సంతవరకు బట్టలు వగయిరా యన్నియు మాయము చేసినారు. ఇనుపపెట్టిమీద కూడ దౌర్జన్యము చూపినారు. కాని ప్రాత్ర దయినను యదృష్టము బాగుండుటచేతనో, వచ్చినవారి చేత గామిచేతనో, పెట్టిపూత్రము లొంగినదికాదు.

“మనము తినుబండారముల కొకటి రెండు రోజులు యిబ్బంది పడవలసి వచ్చును” అన్నాడు.

రెడ్డి తొందరగా వంటగది దగ్గరకు పరుగెత్తి, వెనుక వైపునకు పోయి ధనరాజు భార్యను కేకవేసినాడు. సమాధానము రానందున దీవము తీసికొనిపోయి, చూచినాడు. ఆమె యు కట్లతో క్రిందపడి యున్నది. కట్లు విప్పి, నేదచేర్చిన తరువాత నామె సరుదుకొని “మీరు వెళ్ళినతరువాత నొక గంట

లోవచ్చి యుందురు ముగ్గురు. ఒకడు యేకాక్షి. మునుగువేసి కొన్నాడు. కాని మాటధ్వనిపట్టి యానవాలు పట్టినాను. నాయరును యింటి చుట్టు తరిమి పట్టుకున్నారు. తరువాత నా కోసము వచ్చినారు. నేను తిరుగబడి యొకనిని మొఖము మీద కొట్టినాను. పొయిలోని పుల్లతో. అంతకన్న నేమిచేయగలను? కాళ్ళుచేతులు కట్టివేసినారు” అని చెప్పినదామె దుఃఖపడుచు.

“విచారించకు. వాడు యేకాక్షియే నని ప్రమాణము చేసి చెప్పకలవా నీవు? ఒక ‘వారంటు’ పుట్టించి వానినేలాగయి నను పట్టించవలయును” అన్నాడు రెడ్డి.

“అసలు యింటిదగ్గర మగవారెవరును లేనటుల వారి కేలాగున తెలిసినదా, అని. వారు కనిపెట్టి చూచుచున్నారా లేక చెప్పట కెవరయిన దొరికినారా?” అన్నాడు సపుకరు.

“ఎవరు దొరకుదురు చెప్పటకు? వారే కనిపెట్టి చూచుచుండ వలయును” అన్న దామె.

“సరే. ఏమయిననేమి. ప్రొద్దుటనే బయలుదేరి పోవలయును వారి కోసము. ఈ సారి పట్టుకొని దయదాక్షిణ్యము లెంతమాత్రమును చూపించకూడదు” అన్నాడు రెడ్డి.

“అలాగేనండి. కాని యాకాశమంతయు మేఘములతో నిండియున్నది. రాత్రి వర్షము వచ్చులాగున నున్నది. మనము ప్రొద్దుట వారిని వెతకగలమా?” అన్నాడు సపుకరు సందేహించుచు.



రామచంద్రమునకు త్వరలోనే మెలకువవచ్చినది. కాని బద్ధకముగా, బెంగగా బోర్ల పరుండి కండ్లు మూసికొన్నాడు. అంతలో వాని కాళ్ళకును, చేతులకును వ్రేళ్ళు తగిలినటులుండుటచేత వెనుకకు తిరిగి చూచినాడు.

ఏకాక్షియును సోములును వాని మీదకువంగి వాని కాళ్ళుచేతులకు మరియొక క్రొత్తతాడువేసి బిగతీసి కట్టుచున్నారు.

ఏకాక్షి వికారముగా మందహాసము చేసి తాజాగా “మేము నిన్ను కొంచెమునే పొంటరిగా విడచి పోవలసియున్నది. నీ చెవులమీద కొంచెము డబ్బు వసూలుకావలయును మాకు. డబ్బు లభించకపోయినచో నీ రెండుచెవులును మీ మామకుపంపి ‘తరువాత వచ్చినది ముక్కు’ అని కబురుపంపుదుము. అప్పటికి నీ మీద నీ మామకున్న యభిమానము తేలగలదు. ఏమి?” అన్నాడు.

“నీ పంతవరకు సాహసించచాలవు. వారు మిమ్ములను పిచ్చికుక్కలను తరిమినటుల తరిమి తరిమి వేటాడుదురు.” అని రామచంద్రము పెంకినమాధానము చెప్పినాడు.

“సరే. కొంచె మోపికపట్టి చూచుచుండుము. నీ కే తెలియగలదు. అంతవర కీక్కడనే యుండువుకదా! ఇక సెలవు మరి కొంతనేపటి వరకుచూ” అన్నాడు.

ఏకాక్షి యొకసారి నలుప్రక్కల చూచి బయలుదేరి

నాడు. సోములు వెనుక ఊణమాగి రామచంద్రునివైపు తిరిగి వేళాకోళముగా కన్నువినరి, ముందువానివెంట బయలుదేరినాడు. అది రామునకున్న కడుపుమంటను బలపరచినది.

రాముడు కట్లు విప్పకొన ప్రయత్నించ ప్రారంభించినాడు. అతడు ప్రయత్నించిన కొలదియును కట్లు బిగిసి చేతులుకొసికొనిపోసాగినవి. కాని ప్రయోజనము లేకపోయినది. ఆ ప్రయత్నమువలన యాయాన మెక్కువయ్యి ముఖమునిండ చెమ్మటబొట్లు బయలుదేరినవి. ఇకనా ప్రయత్నము మానుకొని వెలుపలవారి సహాయము లభించునని యాశపడినాడు. ఏమచేయగల డంతకన్న. కాని యంతవరకట్టి సందడేదియు వినుపించలేదు.

మరియొకగంట గడచునప్పటి కట్టి యాశ నిరర్థకమని నిస్పృహకలిగినది. ఏకాక్షికిని, వాని యనుచరులకును యెందులో తెలివితేటలు లేకపోయినను ముట్లవేయుటలోమాత్రము నుంచి తెలివితేటలున్నవి. రామచంద్రుని ప్రయత్నమువలన కట్లు మరింత బిగిసి చేతులు కొసికొని పోయినటుల వాతలువడిమంటలు ప్రారంభించినవి.

అతడు నిర్మలముగా పరుండి సహాయ మెట్లు, యెప్పటి కేలాగున వచ్చునని లెక్కవేయ ప్రారంభించినాడు. అతడు వచ్చినదడ్డుతోవ యగుటచే ధనరాజున, గోపాలమును తిరిగి యింటికి పోవునప్పుడయిన నా త్రోవను వారు కనుక వారి వలన ప్రయోజనము లేదు. వారు యింటికి పోయిన తరువాతగాని

తాను కనుపించని సంగతి బోధపడదు. వారు మిగతవారిని వెంటపెట్టుకొని వెతకొనుచు వచ్చినను తెల్లవారిన తరువాత మాట.

ఈలోపున యేకాక్షి తిరిగివచ్చి నాడదివరకు బెనరించి నటుల చేసితీరును. పోవునప్పుడు సోములు వినరిన కంటికినరు రామునకు కొంత యాశ కొలుపకపోలేదు. ఏకాక్షి యన్నంత పని జరుగదని భ్రమకలిగినది. అయినను యేకాక్షిని నమ్మటకు వీలులేదు. అతడు తిన్న కొరడాదెబ్బలకు పోతితీర్చుకొనుటకై యెంతకయినను వెనకతీయు రకములోనివాడు కాడు.

సూర్యు డస్తమించుచున్నాడు. చీకటిపడినచో, నొక దిక్కుమాలినరాత్రి గడపవలసి వచ్చునని దిగులుగొని విచారింపుచున్న రామచంద్రుని చెవులకు మందమైన పదధ్వని వినవచ్చినది. అది యేకాక్షిదో వాని యనుచులలోని మరియొకనిదో! అయినను రామచంద్రున కానందమే కలిగినది. అతడా ధ్వని వచ్చినవైపున కాత్రముగా చూచినాడు. కొండలు ప్రతిధ్వనించునటుల పెద్ద యర పరచినాడు.

అది ప్రతిధ్వనించునటుల వినుపించినది. వెంటనే బూసి గాడక్కడ చేరి కట్లు తెగకోసినాడు. రామచంద్రము లేచి నిలువ ప్రయత్నించినాడు. వానికాళ్లు తిమ్మెరలెక్కినవి. రక్తము తిరిగి సరిగా ప్రవహించువరకు నతడు లేచి నిలువచాలక పోయినాడు.

అతడు ఊపిరి యందుకొనుచు “సీ వేలాగ్గువ వచ్చినా

వు? అయ్యగారు వారిని పట్టుకున్నారా?" అని యాత్రీముగా నడిగినాడు.

“పట్టుకొనలేదు. మనము త్వరగా పోవలయు నిచ్చు టినుండి. వారు గాగలరు. ఈలాగున రండు” అని బూసిగాడు తొందరచేసి రామచంద్రీమునకు చేయి యాసరాయిచ్చి నడి పించినాడు. చాల ప్రయత్నపూర్వకముగా కొంతదూరము నడచిన తరువాత తిమ్మరంగు సరుదుకొనినవి. కాళ్ళు స్వాధీనమ యైనవి. నడక తేలిక యయినది. సాగినది. వారు సురక్షితమైన ప్రదేశము చేరినటుల ధైర్యము గలిగిన తరువాత బూసిగాడు “మన మిక ముందునకు పోకూడదు. ఇంత చీకటిలో పోవుట మంచిదికాదు. కష్టము. వర్షముకూడ వచ్చులాగున నున్నది. ఇక్కడాగుదము.” అని రామచంద్రీము నాపి కొన్ని చితు కులు పోగుచేసి మంటచేసినాడు.

అంతలో తుంపర ప్రారంభమయినది. బూసిగానికి వర్షమనినయానందము. దున్నపోతు జాతిలోనివాడు. చిందులు త్రొక్కుచు చుట్టుతిరిగి కోయవానిమాదిరి నృత్యమునేయ ప్రారంభించినాడు. వానికి వర్షములక్ష్యములేదు కాని, రామ చంద్రుని కటులకాదుకదా.

పడకటింటి రహస్యాలు

ముద్దులొలుకు బొమ్మతో, ముచ్చటాదవు సంగతు లతో కొత్తగా తయారు చేయబడినది. పెరి 0.12-0 లు.

శ్రీ కృష్ణ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

అతడు “బూసీ! వర్షములో తడియకూడదు. తలదాచుకొనుట కేదయిన నాధారముచూడుము. పిచ్చిముండకొడుకా! ఏ చెట్టుక్రిందకయిన పోవుదమురా!” అని గసిరినాడు.

బూసిగాని కిష్టములేకపోయినను చెప్పినటుల చేయక తీరినదికాదు. అతడు నెమ్మదిగా నిటు నటు తిరిగి గుబురుగా నున్న నొక డొంకలో రాముని ప్రవేశపెట్టి, మరికొన్ని కొమ్మలును, రొట్టయును తీసికొనివచ్చి దానిమీద కప్పినాడు. అ దంత కట్టుదిట్టముగా లేకపోయినను కాలక్షేపణ కాటంకములేకుండ నయినది.

బూసిగాడు దట్టమయిన దుప్పటి మనుగుపెట్టి డొంకలో రామచంద్రునకు వేసిన మంటవగ్గరగాచేరి కూర్చున్నాడు. వారు కడుపున కేమియు లేకుండగనే యే దే నొకవిధముగా రాత్రి గడపివేసినారు. వెలుతురు కనుపించిన తోడనే లేచి తొందరగా బయలుదేరి యిల్లుచేరినారు.

వారందరు నెవరి కష్టసుఖములు వారు వెళ్ళడిపరచుకొని నతరువాత యేకాక్షి వగయిరాలను వెతకి పట్టుకొనుటకై బయలుదేరినారు కాని ప్రయోజనము లేకపోయినది. గత రాత్రి పడిన వర్షముచే గురుతులన్నియు మాసిపోయినవి. వారి దుండగములు త్వరలోనే మరపునకువచ్చినవి. నిత్యకృత్యములు నిర్మలముగ నడచిపోసాగినవి.

భట్టివిక్రమార్కుల కథలు:

వెల 0—8—0

శ్రీ కృష్ణా బుక్ డిపో, రాజమండ్రి

కొంతకాలము నిర్మలముగ నడచిపోయిన తరువాత చేరు
వనున్న గూడెముగామములో జరుగనున్న పెద్దతీర్థము సమీ
పించినది. అక్కడకు ధనరాజును, గోపాలమును, రాముడును
బయలుదేరి పోయినారు. తీర్థము చాల హెచ్చరికగనే జరిగి
నది. చుట్టప్రక్కల గ్రామముల కది మధ్యయగుటచేతను,
ఆ ప్రాంతములకది గొప్పతీర్థమగుటచేతను జనసమ్మర్థమునకు
లోటులేదు. వినోదములకు వినుపులేదు. వింతలకు వేడుకలకు
విరామము లేదు.

వారు ముగ్గురా నాడు మధ్యాహ్నమంతయు చాల
యంతాహముగా గడపి తిరిగి సాయంత్ర మగునప్పటికి వారు
బసచేసిన మిత్రునియింటికి ప్రయాణమగునంతలో నిరువురుమా
నవులు-కోమట్లు అయియుందురు-మనష్యులను గెంటుకొనుచు
వెలుపలకువచ్చి, వారి సొంతబండి—చిన్న జట్కా—మీద
ప్రయాణమయినారు. వారి వాలకములను బట్టియు వారి చర్య
లనుబట్టియు ప్రజలకు వారిమీద యభిమానము తక్కువ యని
తేలినది. కొందర కసహ్యము కూడను. ఏలనన వా రా ప్రాంత
ములకు పెద్దవడ్డి వ్యాపారస్తులు. పెట్టుబడి దారులు. తద్వారా
వారి పెద్దలును, వారును, పాడుచేసిన కొంపలు చాలగలవు.
అదియే వారికిని ప్రజలకును గల పరస్పరసంబంధము. వారు
పోవునపుడు గేలివేసి కేకలువేసిన కుర్రవాండ్రో యానందము
నకు మిత్రులేదు. మేరలేదు.

తీర్థపుజనము క్రమముగా పలచబడి పోయినది. రాముడును కృష్ణుడును బసవయిపు పోవప్రయత్నించునంతలో రోడ్డు చివరనుండి పెద్ద కేకలును, అల్లరియును వినవచ్చినవి. వా రా వైపునకు తిరిగి చూచినారు. సడువశక్తిచాలని యిరువురు మనుష్యులను నుచూరు పదిమంది మనుష్యులు జెబ్బలు పట్టుకొని తీసికొని నచ్చుచున్నారు. అంతకు స్వల్పకాలము క్రిందట బయలుదేరి పోయిన పాపాకారు బిడ్డలే వారు. వారిలో నొకనికి నోట మాటవచ్చుటలేదు. రెండవ యాతడు పెద్దగొంతు కతో సంగతి చెప్పసాగినాడు.

“లావుగానున్న యెత్తయిన మనుష్యుడొకడు. ముఖమున రొక గుడ్డకట్టుకొన్నాడు. దారికడ్డువచ్చి తుపాకితో బెదరించినాడు. బండిలోనుండి మమ్ము క్రిందకు దిగలాగి తుపాకిమడిమితో నెత్తిమీద గట్టిగా కొట్టినాడు. మమ్ములను చాటున నున్న యొకచెట్టునకు రెక్కలు విరచికట్టి బండియెక్కి తోలుకొని పోయినాడు. అందుచాల సామాను, డబ్బు—ఎక్కడ బాబూ! పోలీసు” అని యరచినాడు.

ఆ ప్రాంతములోని పోలీసుజవా నొక్క నిమిషములో సక్కడకువచ్చినాడు. రోమటి బిడ్డలు కథయంతయు మరియొకసారి చెప్పినారు వానికి. వారాలాగున చెట్లతో సుమా రొక యరగంట దెబ్బలాడిన తరువాత, బిగ్గరగా వేసిన కేకలు విని తోవను పోవు బాటసారులెవరోవచ్చి వారిని విశిషించినారట. వారు తలమీద దెబ్బలు తగులుటచేత నోపికచచ్చి, కాళ్ళిడ్చుకొనుచు వెనుకకు వచ్చినారట.

పోలీసువాని పుస్తకము జేబునుండి చురుకుగా వెలువలకు వచ్చినది. అతడు మాత్రము తడుముచు వాగ్రథ పాఠంఁబఱచినాడు.

“అతడే మాదిరిగా నున్నాడు? వాని వాలక మేలాగున నున్నది. సరిగా చెప్పుడు.” అని యడిగినాడు.

“అతడు లావుగా పొడుగుగా నున్నాడు. పెద్ద కళ్ళేబరము. ఊదాకమీస, బూడిదరంగు నల్లకొలు, వెచుకకు బిగతీసి విరచికట్టిన పంచీ—భుజమున తుపాకి—తలకు పాగ—” అని చెప్పుడు. నాకస్మికముగా నాగి చాల దూరమునుండి యాగుంపువైపు వచ్చుచున్న మానవు నొకనిని గ్రుడ్లు తెరుచుకొని చేయి చాపి చూపినాడు.

“అ! అదిగో! అతడే! ఎంతమాత్రము సందేహము లేదు. తుపాకి, దుస్తులు, అచ్చముగా నతడే! ఎంతమాత్రము తేడాలేదు. ముఖమునకు గుడ్డమాత్రము లేదివ్వుడు. ఎంత మొండితనము” అన్నాడు.

రామచంద్రమును గోపాలమునంతవరకు శెట్టిచూటలు విని యానందించుచున్నారు. కాని హఠాత్తుగా శెట్టిచూపించి

జోరాజానీ—	0—4—0
పశ్చాత్తాపము—	0—4—0
బంగారు యోగము—	0—4—0

శ్రీ కృష్ణ పాబు కో డి పో, రాజమండ్రి.

నవైపు చూచి కంగారు పడినారు. అవచ్చుచున్నది వారి ధన రాజు. అతనిదుస్తులు సరిగా శెట్టి వర్ణనకు సరిపోయియున్నవి.

అక్కడ చేరిన వారందరు ధనరాజే యపరాధి యని సిరపరచినారు. అతడు మాత్రము గంభీరాకారుడు కాదా! పెద్ద కళేబరము కాదా?

“అవును. ఇతడే యయి యుండును” అని గుంపులోని వా డొకడు కేక వేసినాడు.

మరియొక ఊణములో పదిమందియు ధనరాజు చుట్టు చేరినారు.

“అవును. అతడే. అతుంటరి యతడే.” యని కుమార శెట్టి కేక వేసినాడు.

గోపాలము తీవ్రముగా మధ్య ప్రవేశించి “అతడు కా డు. అతడు ధనరాజు మావాడు. దొంగలలోని వాడు గాడు” అని గంభీరముగా గద్దించినాడు.

“ఏమి? నన్నాలా గనుచున్నారా వీ రందరును?” అని ధనరాజు కండ్లెర్రచేసి నలుప్రక్కల తీవ్రముగా చూచినాడు.

మరుఊణమున నాత డా శెట్టిద్వయముమీద పడియుం డును. కాని పోలీసుజవా నెడ్డుపడి వారించినాడు. ధనరాజు నతడుకూడ నెరుగును. అతడు కోమటి కుమారుల వైపు తిరిగి “అయ్యా! మీరు పొరబడు చున్నారనుకొనియెదను. ఇత డు చాల మర్యాదగలవాడు. నే నెరుగుదును. మీరు పొరపా టు సరుదుకొనుడు” అన్నాడు.

“అహా! ఎంతమాత్రము. ఇతడే యతడు. మేము పృ
మాణము చేసి చెప్పగలము. నీవు మొగమోటపడి వానిని
విడిచిపెట్టిన నీ సంగతి తేలగలదు.” అన్నాడు కొమటి చిన్న
వాడు.

“అలాగా? సరే మంచిదే. తరువాత మీరే లెంపలు
జేసికొన గలరు. అయ్యా! ధనరాజు! నీ వింతవర కెక్కడనున్నా
వు? ఎవరయిన నీ పక్షమున సాక్ష్యము చెప్పువారిదగ్గర ను
న్నావా?” అని యడిగినా డతడు ధనరాజువైపు తిరిగి.

“నేను తుపాకి పట్టకొని యెంటరిగా పట్టలకొరకు పోయి
కొట్టుకొని వచ్చినాను. ఇదియేనాకు సాక్ష్యము” అన్నాడు
ధనరాజు.

అటులైన వీరు నీపైన చెప్పిననేరమునకు నీవు నావెంట
స్తేవనుకు రావలసియుండును. నాకు సమ్మకము చాలకపోయి
ననుతప్పదు. నిన్ను జామీనుమీద విడిచిపెట్టవచ్చును” అన్నాడు
పోలీసుజవాను. ధనరాజు వానివెంట బయలుదేరినాడు.

“సిగ్గుమాలినపని!” అనుచు రామచంద్రమును, గోపా
లమును ధనరాజువెనుక నడచుచు “ధనరాజా! నీవు త్రోవలో
నెవరినికూడ కలసికొనలేదా?” అని అడిగినారు.

“లేదు. మీఠు బసకు పొండు. నేను జామీనుమీద
విడుదలయ్యి యిప్పుడే రాగల వనుచున్నాడు పోలీసాయన.
నాకువచ్చిన భయములేదు.” అన్నాడు.

“అవును. రామం నీవు వెళ్ళు. మే మిప్పుడే రాగలము”
అన్నాడు కృష్ణుడు.

దానితో రామచంద్రము వెరుకకు తిరిగి పోయినాడు.

రామచంద్రము తిరిగిపోవుచు, నక్కడ తీర్థము నిమిత్త మేర్పడిన యొక పెద్దమదతాను కాఫీహళాటలునకు పోయి ఫల హార మారంభించినాడు. అతడు కావలసిన దందుకొని తిని కాఫీ చల్లారపెట్టుకొనునంతలో 'హాలు'చివర నొక వెర్రికేక వినుపించినది. దానివెంటనే దెబ్బకొట్టినటుల దబేలుమను చప్పుడును, మానవకలేబరము క్రిందపడినటుల ముదమైన యలుకడయును వినుపించినవి. ముఖములకు మునుగువేసికొనిన మానవులు ముగ్గురు లోపల ప్రవేశించుచున్నారు. అందులో నొకనిదగ్గర మంచినీరకపు తుపాకియును, ఒకనిదగ్గర పిస్తోలును, మూడవవానిదగ్గర బల్బేయును యున్నవి.

అందులోని యొకడు గంభీరముగా "చేతులు మీద కెత్తుడు! అందరు! ఏమియుచేయ ప్రయత్నించకుడు! పిస్తోలు పేలగలదు. బాగ్రీత! కదలకుడు. ఎవరయినను సరే!" అని గద్దించినాడు.

చేతులు మీదకు లేచినవి. అందున్నవారిలో నొకరి దగ్గరయినను ఆయుధము లేదు. అం దాశ్చర్య మే మున్నది! ఒక రిద్దర మన్యపుప్రదేశములవారి మొలలలో పొడుగుపాటి సూరకత్తు లున్నవి కాని తుపాకులముందవి యేమిప్రయోజనము? ఒక్కరును కదలలేదు.

మిగతవారిలాగుననే తానుకూడ చేతులు మీద కెత్తుచు రాముడు స్పష్టముగా "ఏకాక్షియును, జోగులును, సోము

లును. మునుగులు వేసికొనినను నేను వారిని గురితించగలను" అన్నాడు.

ఏకాక్షి తిరిగి "అందఱును కూడివైపుననున్న యాగోడ దగ్గరకు పోయి ముఖమాలు దాంపైపు పెట్టుకొని నిలువును, ఒకరివెనుక నొకరు. చేతులు తలలమీద చేర్చుచు ఊ, ట్విరగా కాలము చాలదు." అని యాజ్ఞాపనగా గద్దించినాడు.

వేరుగతిలేక వారంద రతడాజ్ఞాపించినటుల చేయకతప్పి నదికాదు. బల్లె మున్నవా డొక కిటికీదగ్గరను, తుపాకి యున్న వాడు రెండఁకిటికీదగ్గరను కాపున్నారు. మూడవవాడు చేతిలోని పిస్తోలుకొన యాడించుచు గోడవైపు తిరిగి వరుసగసలిచియున్న వారిదగ్గరకు పోవుచున్నాడు—వరుసగ సంవరిజేబుల తడుము తును. అంతలో నాకస్మికముగా వెనుకనుండి 'థాం' అని చుప్పుడయినది.

అ రే బి య క్ష నై ట్స్ క థ లు

ఆంగ్లమున కనువాదము. అత్యంత మనోహరములును, అహ్లాదకరములును, శృంగారరసభరితములును నగుకథల పుస్తకములు. దీని ప్రాశస్త్యమునుగూర్చి మేము వేరుగ వ్రాయ నక్కరలేదు. ఒకటి రెండు భాగములు అచ్చుపడి సిద్ధముగా నున్నవి

వెల ఒకటవభాగము 0-8-0

రెండవభాగము, 0-8-0

శ్రీ కృష్ణా బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

గోపాలకృష్ణుడు ధనరాజువెంట పోలీసుతాణాకు పోయినాడు. నేరముమోపినవారు పొరపాటు సరుదుకొని, కేసు దిగతీసికొనియెదరని యత డభిప్రాయపడినాడు. కాని వారి కందు గట్టినచుక్క మున్నందున యట్టిపని జరుగలేదు.

“సరే! మంచిది. నే నిదివరలో చెప్పినటుల మీరు నిశ్చయముగా పొరపడినారు. మీరు కాదనిన నేను పుస్తకములో వ్రాసికొనక తీరదు. మీరు రేపు మేజిస్ట్రేటుగారియెదుటకు రావలయును. అక్కడకే వీనిని తీసికొనిపోవలసి యున్నది” అన్నాడు పోలీసుజవాను.

అప్పటికి సంకెలలు లేకపోయినను తాణాలోనున్న ధనరాజును విచారపూర్వకముగా చూచి కృష్ణుడు “తరువాత నేమి జరుగును?” అని యడిగినాడు.

“ఇతనికి వ్యతిరేకముగా తగినంత సాక్ష్య మున్నదో లేదో, నేరము ఋజువగునో, కాదో యని యక్కడ విచారణ జరుగును. అయ్యా! మీ రిక్కడ సంతకము జేయుదు?” అని వారిచేత సంతకము చేయించుకొని వారిని పంపివేసి ధనరాజువైపు తిరిగి “అయ్యా! నేను నిన్ను గదిలో బంధించను. ఇనస్పెక్టరుగారు వచ్చువరకును నీవు వెలుపలనే స్వేచ్ఛగా కూరుచుండవచ్చును” అన్నాడు.

అరగంట గడచిపోయినది. వేరుపనిలో నుండుటచేత యినస్పెక్ట్ రంతవర కక్కడకు రాలేదు. ధనరాజు నిర్విచారముగా చట్టకాల్పుకొనుచు కూరుచున్నాడు. అమాయకుడగుటచేత ముందు జరుగు కథ వానికి తెలియదు. కుర్రవాండ్ర యుత్సాహమునకు భంగము కలిగినవనే వాని విచారము.

చివర కతడు కృష్ణునివైపు తిరిగి “బాబూ! నాకేమి యు తొందర లేదు. నా కిప్పుడు నీవున్న లాభమును లే దిక్కడ. నీవుకూడ పోయి రామునితో కలసి కులాసగా తిరుగు. నే నొకవేళ రాకపోయినచో నీ విక్కడకు రావచ్చునలే తరువాత. వెళ్ళునాయనా” అని బలవంతము చేసినాడు.

కృష్ణుడు నిరాకరించినాడు. కాని ప్రయోజనము లేకపోయినది. ధనరాజు మరియు మరియు పట్టుపట్టుటచేత మరల రావచ్చునని కృష్ణుడు వానిని విడచి వెళ్ళినాడు. పోలీసుస్టేషన్లోకి చివరను కాఫీహోటలు లొకచివరను రెండును యొక వీధినే యీడ్చి. అతడు నడచుచు కాఫీహోటలు చాల నిశ్శబ్దముగానుండుట గురుతించియు పరధ్యాన్నిముగా ముందునకు పోవుచు, బాటప్రక్కను కొంచెము లోపున నున్నదయినను హోటలువైపు కన్నువిసరి చూచినాడు. హోటల్లో మానవు లెవ్వరును కనుపించలేదు. కిటికీదగ్గర లోపలగా తుపాకి యెత్తిపట్టి తీక్షణముగా నిలచియున్న మానవాకృతి మాత్రము వాని కంట పడినది.

మరుక్షణముననే యతడు కిటికీ క్రింద క్రుంగి కూరుచున్నాడు. చేతిలోని పిస్తోలు సర్వసిద్ధముగా నున్నది. అంతలో వాని కీమాటలు వినిపించినవి లోపలనుండి.

“ఎవరయినను సరే. కాలు కదపినచో బుర్ర ఊడకలదు. జాగ్రత్త” అని. అది యేకాక్షిగాని స్వరమని యతడు నులుపుగా గ్రహించినాడు.

కృష్ణుడు, లోపలివారు కిటికీలోనుంచి కనుపించువరకు నెమ్మదిగా తలయెత్తినాడు. ఏకాక్షి నెమ్మదిగా మానవ పంక్తిలోని చివరవానిని సమీపించుచున్నాడు. కిటికీదగ్గర కాపున్న యాతడు కృష్ణున కిప్పుడు స్పష్టముగా కనుపించుచున్నాడు. వాని దుస్తులు, వాని యాకారము సరిగా ధనరాజు వాటిని పోలియున్నవి. కోమటిపిల్లకాయలు పొరపడుతూ లో దోషమేమియు లేదు.

మొదటిభాగము సమాప్తము.

దీని తరువాయికథ రెండవ భాగములో చూడుడు.



చ మ త్కా ర ము

“రామలక్ష్మీ! నీ ప్రశ్న బాగుగనే యున్నది కాని దానికి సమాధానము కూడ మా కన్న నీవు చెప్పిననే బాగుండు ననుకొనియెదను” అన్నది.

“అవునో! నీవు చెప్పినది బాగుగనే యున్నది. రామలక్ష్మీ మన యందరలో బాగుగ చదువుకొనినది” అను సంతలో నడ్డువచ్చి—

“అ! మీరు మాత్రము చదువుకొనలేదా యేమి?” అన్నది రామలక్ష్మీ.

“అందర మొకటే తరగతిగా” అన్నది చంద్రకాంతము.

“తరగతి కేమిగాని” అను సంతలో మరియొక పిల్ల అడ్డువచ్చి—

“అవునులే చదువుకొన్నాము కాని నీకున్న తెలివి తేటలు ప్రపంచకజ్ఞానము...”

“అవునో; అంతవరకు వాస్తవమే. లోకానుభవము మాకన్న కొద్దియో గొప్పయో నీ కెక్కు వనియే చెప్పవలసి వచ్చును. అందుచేత నీ ప్రశ్నకు సమాధానము...”

“అస లా ప్రశ్నయేమి?” అని యొక పిల్ల యడిగినది.

“ప్రశ్న కేమున్నది. ప్రపంచకములో...”

“నేను చెప్పుతానుండవో. ప్రపంచకములోని యన్నిటిలో నే వస్తువునందు రుచియెక్కువ యున్నది, అని” అన్నది.

అంద రొక్క సారిగా పక్కున నవ్వి నానందించ సాగినారు.

చాలాకాలమునాటి సంగ తిది. ఒక పెద్ద పల్లెటి గ్రామములోని నూతిదగ్గర చేరి నీళ్లు తోడుకొనుచు పలువురు బాలిక లొండొరులతో కావించుకొనుచుండిన సంభాషణ యిది. వారందరు సమాన రూపురేఖా విలాసములు కలవారు కాకపోయినను వయసున నించుమించు సమానులే. వారి పయి నయినను సుమారు పండ్లెండు సంవత్సరము లుండును. ప్రపంచక సంబంధమైన బెడద యేదియులేక వారొండురులతో కులాసాగా మాటలాడుకొనుచు హెచ్చరికగా కబుర్లు చెప్పుకొనుచు నానందించు సంతలో నొకయామె నోటినుండి బయలుదేరినదా సమన్య, ఏమని? ‘ప్రపంచక మంతటిలోను యేవస్తువులో రుచి యెక్కువ యున్నది’ అని. ఆ ప్రశ్న బయలుదేరదీసినది రామలక్ష్మి యచు నొక బ్రాహ్మణ బాలిక.

ఆ రోజులలో స్వార్థజీవులును స్వప్రయోజనపరులు నగు బ్రాహ్మణులును, అసూయాహృదయులును అసహనపరులు నగు బ్రాహ్మణేతరులును చాలతక్కువగా నుండటచేత—

అస లాలోజులలో నుండుట కవసర మంతగలేదులెంచు—బ్రాహ్మణ బ్రాహ్మణేశ్వర సమస్య బయలుదేరి యయికమత్యము నుపాడుచేసి యంతఃకలహములు తెచ్చిపెట్టుటలేదు. కనుక సరి దరన్నదమ్మ లక్కసెల్లెండ్రవలె కలసి మెలసి యుండెడివారు. అందుచేత నా నూతిదగ్గర నీరుతోడుకొను బాలిక లొక కుల మునకుగాని యొక తెగకుగాని చెందియుండక నన్ని బాపతులకు చెందియున్నటుల వారి వాలకములును, మాటలును చెప్పుచు న్నవి.

రామలక్ష్మి తన సమస్యకు తానే సమాధానము చెప్పవలసినచట్టకంత యిష్టపడకపోయినను నలుగురుచుప్రోత్సాహించుటచేత చెప్పక తీరనందున భిషియపడుచు నెమ్మదిగా “అమ్మాయిలు! మీరందరు నన్ను బలవంతము చేయుటచేత చెప్పవలసి వచ్చి చెప్పుచున్నాను. మీ రేమియు ననుకొనకూడదు. తరువాత మరియొక సంగతి. పెరియో మొరియో నాకు తోచినది నేను చెప్పిన తరువాత మీరు కూడ యెవరికి తోచినది వారు చెప్పవలయును. చెప్పకతీరదు సుమండీ. ముందు చెప్పువారి మాటలు విని కేలిసేసి కేరింతలు కొట్టివెళ్ళిన నే నొప్పుకొనను. ఆ! తరువాత మీయిష్టము మరి” అన్నది.

ఆ మాట కంద రామోదించి, యావరతు కంగీకరించిన తరువాత నా బాలిక తీరుబడిగా “ప్రపంచకమఃహోని యన్నిటి

లోను మాంసములో రుచి యెక్కువ యున్నదని నా యభిప్రాయము” అని చెప్పినది. మిగత బాలిక లంద రొక్కసారిగా కెప్పుమని కేకవేసి చప్పట్లుకొట్టి గొల్లుమనిరి.

తరువాతి వంతు కోమటిపిల్లది. ఆమె కొంచెము యుక్తిచేసి తప్పించికొన ప్రయత్నంచినది. కాని సాగనందున నెమ్మదిగా “ప్రపంచక మంతటను భర్తలో యెక్కువ రుచియున్నది” అన్నది. ఆ మాట కందు కొందరు సిగ్గుపడుటచేత సంత యల్లరి లేకుండగనే తెమిలిపోయినది.

తరువాత కమ్మవారిపిల్ల. ఆమెకు తోచినటులగా “డబ్బు సంపాదనలో రుచి యెక్కువయున్నది” అన్నది.

మరియొకపిల్ల క్షత్రియపిల్ల “సారాలో రుచియెక్కువ” అన్నది.

“ఛా!” అన్నదొక పిల్ల.

“అంత రుచియు రుత్తయు లేనిది వేరొకటి లేదీ ప్రపంచకమున.” అన్నది మరియొక పిల్ల.

“అవు నవును. అంతకన్న పేడసీళ్ళు నయము!” అన్నది మరియొక తె.

ఆఖరునకు మిగిలినది కళావంతులపిల్ల మాటలాడ కూరకున్నది. ఆ పిల్ల వంతు వచ్చినదనియును, చెప్పక తీరదనియును మిగత బాలిక లందరును బంధము చేసిరి. అందుచేత

నా పిల్ల “అమ్మాయి! నాకు తోచినదేదియో, వెరియో మొ
రియో చెప్పుదును. అది బాగుండలేదనిగాని, సరిగాలేదని గా
ని మీరనిన నే నొప్పుకొనను మరి. అందు...”

“ఎందులకే యీ యుపోద్ఘాత మంతయును. మావలె
తోచినదేదో...”

“కూయుము. చేత గాకపోయిన.....”

“అ! అ! చేత గాకపోయినలు లే విక్కడ. సరిగా నా
లోచించి తోచినటుల చెప్పి తీరవలసినదే. రామలక్ష్మి చెప్పి
నదికాదా యా మాట ముందు” అన్నది కోమటిపిల్ల.

“అవును. అంతవరకు నరే. ఏదియో యొకటి చెప్పి తీరవ
లె. తప్పదు.” అన్నది మతియొక పిల్ల.

“అయిన చెప్పుచున్నాను విరుడు. ప్రపంచకములోని
యందరకును, ప్రపంచక మన్నిటిలోను యెక్కువ రుచియయి
నది అబద్ధము. అందులోనే రుచి యెక్కువ” అని యూరకున్నది.

ఈ సంభాషణ యా మూలాంతము చాటున నొక
యింటి క్రీనీడను నిలచి శ్రద్ధగా వినుచున్న యిరువుర మానవుల
యాశ్చర్యమునకు మేరలేదు. పిల్లలు చూచిన చిన్నవాండ్రు
అభిప్రాయములు చూచిన యనుభవపూరితములై విశేష లో
కజ్ఞానము కలిగినవారి వాటివలె యపారములై పెద్దవిగానున్నవి.

ఆ చెంతను నిలుచున్న నా యిరువురు మానవులలో
నొకరు రెండవ వానితో “నీవును వింటినికదా వారి మాటలు.

నే నిప్పుడు పోయి వారి యభిప్రాయములు ఋజువు పరచు మని యడిగెదను” అన్నాడు.

అంత రెండవ యాతడు “అహా! ఎంతమాత్రమును వలదు. మన మిప్పుడు వారిని సమీపించినచో.....” అను సంతలో మొదటి యాతడు వాని మాటల కడ్డు వచ్చి, “సమీపించినచో మనము దొంగల మనుకొనియెదరాయేమి? మంచి మాటయే” అన్నాడు.

“చిత్తము. దొంగల మనుకొనరు గాని పడుచుపిల్లలవెంట బడినందులకు మరియొకలాగున ననుకొనిపోయెద రేమో నని...” అను సంతలో మొదటి యాతడు మందహాసముచేసి,

“అ! మంచికథ. అయిననేమిచేయుద మిప్పుడు. మన నిజవృంతాంత మిప్పుడు వెలిబుద్ధి...” అనబోవుచుండ రెండవ యాతడు “మన మనవసరముగా బయలపడవలసిన యగత్య మేమి వచ్చినదిప్పుడు. ఇప్పుడు రాత్రి యెంతయో మిగిలియుండ లేదు గదా! అందుచేత మనము తిన్నగా యిండ్లకు పోయిన తెల్లవారిన తరువాత వారి సందరను తమసమక్షమునకు రావించి.....” అనుసంతలో మొదటి యాతడు “అవును అది బాగుగనే యున్నది. కాని వీ రందరు చెడరిపోయినచో వారి బాడలు మనకు తెలియవచ్చుట యెట్లు?” అని యడిగినాడు.

“చిత్తము. అందులకు నన్ను నియోగించుడు. నే నీ చుట్టప్రక్కల మనుష్యులను కావుంచి వారి సంగతి సమాచా

రములు యునికిపట్లు శ్రద్ధగా గమనించి, దర్బారువేళకు వారి నందర నచ్చటకు తోడ్కొనివచ్చు నేర్పాటు కావించెదను.” అని వినయపూర్వకముగా సమాధానము చెప్పెను.

వా రిరువు రెవరో మా పాఠకులకు బోధపడిన సరియే. గాని పడనివారికి మాత్రము. వా రా పట్టణమేలు రాజును, వాని ప్రధానియును. పట్టణప్రజల పరిస్థితులును, వారి కష్ట సుఖములును, ప్రభుత్వములోని లోటుపాటులును, ప్రభుత్వోద్యోగిగుల మంచిచెడ్డలును స్వయముగా గురుతించి గ్రహించుటకై యప్పటి యాచారమును బట్టి, రాజు యమాత్య ద్వితీయుండై రాత్రివేళల మారువేషముల నగరసంచారము చేయుచుండుట వాడుక. అంతియేకాని స్వార్థపరులగు సామాన్య నపుకర్ల మాటలే యాధారముగా దీసికొని ప్రభువులకు చెవులే. గాని కన్నులులేవను సామెత స్థానికపరచు రకములోనివాడు కా దాతడు. అందుచేత నగరసంకీర్తనము గావించి యిక్కడకు వచ్చునప్పటి కా వేళ యయినది.

మంత్రీ చెప్పిన యాలోచనప్రకార మాచరించ స్థిర పరచుకొని, బాలికలు దాటిపోకుండ కనుమెలగి యుండవలసి నదని మరి మరి హెచ్చరించి రాజు మారుతోవను యిల్లు చేరినాడు.



తెల్లవారినది. సూర్యోదయమయి చాలసేపయినది. రాజసభాభవనము రాజపరివారముతోడను, రాజసభికులతోడను, పేక్షకులతోడను నిండి కిటకిటలాడుచున్నది. రాజుగారా నాటి యుదయమున నిల్లు చేరినతరువాత యధికారవర్గమును పిలిచి సంగ తామూలాంతము సంక్షేపముగా తెలియపరచి, సభాలంకారము సత్వరమ సంపూర్తిగావించవలయునని కావించిన యాజ్ఞాపనయే నాటిసభ యెప్పటికన్న ముందుగ నిండి పోవునటుల కావించినది.

రాజుగారి యాత్రమునకు మేరలేదు. అంతవరకు సభాభవనము ప్రవేశింపని మంత్రికొరకు వర్తమానమంపి, రావించి, సంగతే మయినదని ప్రశ్నించెను. మంత్రి చాల విధేయతగా వంగి నమస్కరించి “ప్రభూ! సంగతంతయు తమరు సెల విచ్చినప్రకార మేర్పాటు కావించితిని. వారంద రంత టింతటి రాగల రిక్కడకు. దర్బారునకు హాజరు కా నాజ్ఞలది యున్నారు. అందరు తప్పక వచ్చెదరు కాని.....” అనునంతలో రాజు వానిమాట కడ్డునచ్చి “ఏమది! ‘కానీ’ యనుచున్నావు? రాజాజ్ఞ నుల్లంఘించి, రా నిరాకరించిగా యెవ్వరయిన?” అని గట్టిగా నడిగినాడు. రాజాజ్ఞయును దాని ప్రభావమును పూర్తిగా నెరిగి, దాని నుల్లంఘించుటయన నేమో చాల

నొక రిద్దరు కారణాంతరములచే నియమ
రాజులరేమో నని యంటిని గాని మరియొకటి
వువారు నా యజ్ఞానమును మన్నించి....." అను
రాజు వాని ప్రార్థన కడ్డువచ్చి "అహా! దాని కేమి? త్వరిత
వచ్చి వారు వారు సుడివిన వాక్యములలోని యధార్థముల
సమర్థించుట వినవలయు ననిన కుతూహలమే న న్నింత తొం
దర గావించినది. నీవు వేరుగ భావించి నొచ్చుకొనకుము." అను
సంతలో నాటి యుదయమున నూతిదగ్గర చేరిన బాలిక
లక్కడ చేరి, యుచిత మర్యాదల నంది రాజసభాప్రవేశము
గావించి, భయభక్తులతో రాజునకు సమస్కరించి వాడికొర
కేర్పరుపబడిన యుచితాననముల సలంకరించిరి. అం దొకరు
తక్కువ యుండుట గ్రహించియు మంత్రి వెలిబుచ్చలేదు.

అంతలో రాజుగారి సన్నయే యాధారముగా నా
ప్రధానామాత్యుడు లేచి పార లచ్చటి కేల రావింపబడిరో
తెలియక యాశ్చర్యమగ్నమానసలై నివ్వెరపడి చూచుచు
న్న యా బాలికల సుద్దేశించి "బాలికలారా! మీ రిప్పు డె
వరి సమక్షమున నున్నారో మెరుగుదురుగదా? సకల ధర్మ

తెల్లవారి నది. సూర్యోదయమయి మన నేల యింకను రాజసభాభవనము రాజపరివారముతో సామివారి బావిదగ్గరను, ప్రేక్షకులతోడను నిండి యున్నది. మిగుజ్జాపకముండి యున్న నాటి యుదయమున యందెవ్వరును యవునని కాని కాదని పిలచి సంగమించి తిరిగి ప్రారంభించి “అమ్మా! మీరంత సభాల్పచర్యమును వెలిబుచ్చ నక్కరలేదు. మీరప్పుడా సంభాషణకావించు చుండినప్పు డాచేత క్రీనీడను నిలచి సంభాషణ యామూలాంతము వినిన ప్రభువువారి దగ్గర దాచవలసిన దేదియును లేదు. న్యాయా న్యాయ విచక్షణ దక్షులగు ప్రభువు వారట్టివేళ లక్కడుండుటగా నాశ్చర్య మేమున్నది. అదియునుగాక వారంతటి కష్టనిష్ఠురములకోర్చి వేయికన్నుల కనిపెట్టి చూచుచుండుట చేతనే ప్రజలంత సౌఖ్యముగా కాలక్షేపణ చేయుచున్నారు. అందుచేత నమ్మలాగా? మీ మీ వా క్యములలోని యదార్థములు సుదాహరణ సహితముగా ధృవ పరచ వలయునని ప్రభువు వారి తరపున నేను కోరుచున్నాను.” అని యాబాలికలలో మొదటియామె నుద్దేశించి “అమ్మా మొదటిపంతు నీయది” అని చెప్పినాడు.

అంతరాజు “అమ్మాయి! నీవు చెప్పినదేమని? అన్నిటిలోనను మాంసములో రుచియెక్కువ యున్నదనియా?” అని ప్రశ్నించి యామెయకాసని తలయూచి సందున తిరిగి “అమ్మా

యయినదని చెప్పగలుగుటకు
(గహించ గలిగితివి" అని యడిగిరాడు.

ఆ బాలిక విషయవిధేయతలు వెలిబుచ్చు
మృదుమధురస్వరమున నీ రీతిగా చెప్పజొచ్చినది. "నాకు శోచనంతవరకు మనవి చేయుచున్నాను. అండలి నిజములు, మంచిచెడ్డలు పిచారించి మన్నించ వేసుచువార
ను. సృష్టిలోని యన్నిపదార్థములలోను మాంసము రుచి క్ష
మయిన దనియును, అంతటి రుచి కలదని తెలిసి యుండియు
పాపహేతు వయిన నట్టి వస్తువును వినర్జించుటయే మహత్తరకా
ర్యమనియును శరత్త్వగతుడైన భీష్ముడు తన్ను సందర్శించ
నేతెంచిన ధర్మ రాజుడుల కుపదేశించెనట. ఆ సంగతి నేను
నాబడి పంతులు చెప్పినప్పుడు నిరసించితిని. కాని యది స్వల్ప
కాలములోనే స్వానుభవ మయినది. ఎట్లన మా యింటిపొరు
గున కాపు లున్నారు. వారికిని, మాకును మధ్య గోడమాత్ర
మున్నది. వారి పిల్లయును, నేనును ఒకే తరగతి చదువుచుం
డుటచేత నేను వారి యింటికి తరుచు పోవుచుందును. వారు
భోజనములో మాంసము తిని దుమ్ములు నాకి చీకి పారవేయు
చుందురు. ఆ పారవేయబడిన దుమ్ములు కాకు లెత్తుకొని
పోయి, వాటాకుపచ్చు తోటికాకులు పీకుకొని పోవునను కం

తెల్లవారినది. సూర్యోదయమయి పవనజారి క్రింద మా రాజసభాభవనము రాజపరివారముల్లొచ్చి వారిదొడ్డిలో బయలుదేరినను, పేక్షకులతోడను నిండిన దొడ్డంతయు కూడ వ్యాపించినది నాటి యుదయమున క్రిందజారిన దుమ్ములు కనుపించి నంతనే పిలచి సంగము నొంది కుక్కలవి దొరకపుచ్చుకొని వాటి సహసభాగ్యయులు రాకుండ నవి మా దొడ్డిలోని యేమారుమూలకోరికిపోనిపోయి స్వాధీనము కాకపోయినను ప్రయత్నించి తంటలుపడియయినను నమిలి వీల్చి పిప్పిచేసి విడిచి పెట్టుచుండును. ఆపిప్పిని వేలకొలది చిన్నచీమలు చేరి గంటలకొలది, రోజులకొలది యాశ్రయించి యానందించుచుండును. దానిలో నంత రుచియే యుండక పోయినచో పుట్టినప్పటినుండి—అనగా కనాయివానిదగ్గరనుండి—కుక్కలు చావుదెబ్బలు తినుట యక్కడనే—యెక్కువ పిప్పియై సారహీనమైనప్పటికిని సారవంతముగా జీవయాత్ర గడుపు దానిలో నెంత రుచియున్నదోనని యభిప్రాయపడి నే నా రీతి మాటలాడితిని” అని చెప్పి యూరకున్నది.

తరువాత వంతు కోమటిపిల్లది. ఆమె చాల బిడియపడుచు “అయ్యా? నేనుచాల చిన్నదాన నయినను మాలో మేమేంకాంతముగ మాటలాడుకొనుచుంటి మని యభిప్రాయము

దీని తరువాయి మాచే ప్రకటించబడిన ‘ఏకాక్షి’ రెండవ భాగము చివర కూడ ప్రాధితులు.

తెల్లవారిసది. సూర్యోదయము 0—12—0
రాజసభాధనము రాజపరివారముతో 0—8—0

ను, ప్రేక్షకులతోడను నింకొకటి యుదయమున 0—8—0

పిలచి సంక... రెండవ భాగము 0—8—0

సభ... (పరిశోధక నవల) ఒకటవభాగము 0—8—0

... రెండవభాగము 0—8—0

జ్యోరాజునీ (పరిశోధక నవల) 0—4—0

పశ్చాత్తాపము (శిమాపాలు) 0—4—0

బంగారుయోగము 0—4—0

చమత్కారము (సానిట్ల) 0—4—0

అచ్చులో నున్నవి.

తంత్రీశాస్త్రము (నాకరిణ తంత్రము) 0—8—0

మతిమాలిన మరణశాసనము

ఒకటవ భాగము 0—8—0

రెండవ భాగము 0—8—0

మూడవభాగము 0—8—0

పేమజుబులు (వద్య నమ్మితిము) 0—8—0

నారాయణ శాస్త్ర బోధక...

శ్రీకృష్ణాచార్యుల రాజమండ్రి.

13 950